

Amigoe di Curaçao

DAGBLAD VOOR DE NEDERLANDSE ANTILLEN

Uitgave: N.V. Paulus Drukkerij, Willemstad, Curaçao

Kantoor: Conscientiestee: 27 - 29

Telefoon: Redactie: 23858

Advertentie: 23550

Abonnementen en Bezorging: 24399

Algemene Vergadering der V.N. heden bijeen

Bijeenkomsten kunnen volgens waarnemers twee weken duren

SOVJETS menen kleine meerderheid in Assemblée te kunnen krijgen

New York. — Volgens waarnemers zal de bijzondere spoedzitting van de algemene vergadering der V.N. over het Midden-Oosten, die woensdag met de eigenlijke debatten begint, wel twee weken kunnen duren, daar de bijeenkomsten gedurende een aantal dagen wel aan propagandistische redevoeringen gewijd zullen zijn.

Voorzover thans bekend zullen achtien van de eenentachtig afvaardigingen door de ministers van buitenlandse zaken worden geleid. Dat zijn die van de Verenigde Staten, de Sovjet-Unie, Groot-Brittannië, Albanië, Wit-Rusland, Bulgarije, Guatemala, Hongarije, Egypte, Irak, Ierland, Noorwegen, Roemenië, Soedan, Polen, Turkije, Oekraïne en Tsjecho-Slowakije. Gisteren werd ook bekend, dat president Eisenhower van de Verenigde Staten het woord zal voeren.

Men verwacht, dat de Russische minister Gromyko reeds op de eerste bijeenkomst zal aandringen op toelating van communistisch China tot de V.N.

De Sovjets hebben voorts reeds doen uitkomen, dat zij protest zullen aantekenen tegen wat zij de Amerikaans-Britse agressie in het Midden-Oosten noemen. De Amerikanen en Britten zullen aanvoeren, dat zij hun troepen naar Libanon en Jordanië gezonden hebben in antwoord op verzoeken van de betrokken regeringen.

De Mexicaanse delegatie zal mogelijk, gesteund door Peru, voor-

stellen een commissie van de grote mogendheden te vormen, die ter tafel gebrachte kwesties zou moeten bestuderen en hierover verslag aan de assemblee zou moeten uitbrengen.

Alles wijst erop, dat Gromyko niet zal pogen het onderwerp van bespreking verder uit te breiden dan de eis tot terugtrekking van de Amerikaanse en Britse troepen. De Russen schijnen namelijk deze speciale zitting slechts te willen zien als een aanloop tot een nader te organiseren topconferentie. De westelijke daarentegen zouden willen streven naar een meer directe oplossing in de vorm van een plan tot politieke en economische stabilisatie van het Midden-Oosten.

De Sovjets schijnen te menen, dat zij de meeste althans een kleine meerderheid achter zich te kunnen krijgen in de assemblee. Daarom zullen zij liever af van de procedure in de Veiligheidsraad, aldus rede-

De doop van de „Leonardo da Vinci“

Antwoord van min. DREES op vragen van Kamerlid VAN DIS

's-Gravenhage. — De K.L.M. heeft met de in december 1957 verrichte doop van de „Leonardo da Vinci“ in Italië door een rooms-katholiek geestelijke meer reliefs willen geven aan de met de naamgeving bedoelde hulde aan deze luchtvaartpionier.

Dit deed de heer Drees, minister van verkeer en waterstaat a.i., mede in antwoord op de desbetreffende schriftelijke vragen van het Tweede-Kamerlid de heer Van Dis.

„De vliegtuigen van het type „Viscount“ der Koninklijke Luchtvaartmaatschappij N.V. dragen namen van luchtvaartpioniers uit diverse landen. Teneinde die hierna bedoelde hulde aan deze pioniers

meer reliefs te geven, is de naamgeving van de vliegtuigen geschied in de landen, waaruit de pioniers afkomstig waren. De K.L.M. heeft hierna de haar banden met de landen, welke in haar luchtlijn zijn opgenomen, willen versterken.“

Aldus opgevat, aldus minister Drees, kan de plechtigheid bezwaarlijk worden uitgelegd als een zodanige begunstiging van een bepaalde kerkelijke richting, dat de aandeelhouders der KLM daaraan aanstoot zouden kunnen nemen.

De minister is bereid, aan de directie der KLM in overweging te geven, zich op de diepere betekenis van soortgelijke plechtigheden in den vervolge te bezinnen.

Inscheping van Amerikaanse troepen uit Libanon begonnen

Beiroet. — De inscheping van het tweede bataljon van het tweede regiment mariniers — de eerste Amerikaanse militairen die Libanon verlaten — is hedenochtend in en nabij de haven van Beiroet begonnen. De ongeveer 1.700 man zullen aan boord van schepen der Zesde Vloot gaan, nadat hun uitrusting en wapens, waaronder gemotoriseerde kanonnen, daarheen zijn overgebracht.

Men verwacht, dat de gehele operatie in drie dagen voltooid zal zijn. De mariniers zullen als „drijvende reserve“ aan boord van schepen der Zesde Vloot blijven.



Ter inleiding op het concert van vrijdag a.s.

Het KOECKERT-Kwartet op Aruba

Oranjestad. — Met de meesterlijke vertolkingen van Haydn-Mozart- en Beethovenkwartetten door het Hongaars Strijkkwartet nog vers in het geheugen, wordt ons deze week weer de gelegenheid geboden met een beroemd strijkkwartet kennis te maken.

Het Koeckert Kwartet komt naar Aruba, en zal voor de muziklievers een interessant programma uitvoeren.

Geopend wordt met het Strijkkwartet in C gr. t. K.V. 465 van Wolfgang Amadeus Mozart: één van de zes aan Joseph Haydn opgedragen kwartetten, gekomponerd in de periode 1782-1785.

Hij noemde deze kwartetten zijn kinderen, de wereld ingezonden, om ze toe te vertrouwen aan de bescherming en leiding van een beroemd man, die gelukkigwijls zijn beste vriend was (Haydn).

Het kwartet K 465 is het enige met een langzame inleiding tot het eerste deel. Het draagt de bijnaam Dissonanten-kwartet, door deze beroemde inleiding met de vrij intredende dissonanten. In Mozarts tijd gold dit voor onkorrekt, terwijl juist hierdoor de stemming van het gehele kwartet op meesterlijke wijze wordt voorbereid. Na de inleiding volgt een allegro in sonate-vorm. Het andante is van een expressieve lichte-

DE GAULLE zal niet rechtstreeks antwoorden op brief van CHROESJITSJEF

Parijs. — In kringen van het Franse ministerie van buitenlandse zaken verluidd, dat premier De Gaulle niet rechtstreeks zal antwoorden op de jongste brief van Chroesjtsjef. De Franse ambassadeur te Moskou, Maurice Dejean, heeft opdracht gekregen de Russische regering ervan in kennis te stellen, dat De Gaulle nota heeft genomen van de brief en het niet nodig oordeelt daarop schriftelijk te antwoorden.

De Gaulle is in feite van mening, dat, aangezien de kwestie van het Midden-Oosten op het ogenblik door de buitengewone bijeenkomst der algemene vergadering der V.N. wordt bestudeerd, er geen behoefte bestaat aan briefwisseling terzake.

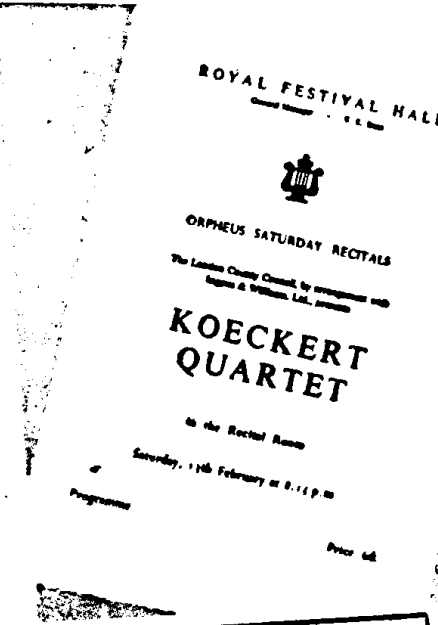
Wat betreft een eventuele topconferentie om het geheel van politieke wereldproblemen, waarnaar Chroesjtsjef in zijn brief verwijst, te bespreken, wordt opgemerkt, dat de Franse regering op 2 juli aan de Russische minister van buitenlandse zaken, Gromyko, een aide memoire heeft toekomen, waarin een middel wordt voorgesteld ter bespreking van de verschillende punten, die op de agenda moeten voorkomen.

Zevende internationale congres van Pax Christi begonnen

Leuven. — Nabij Leuven is dezer dagen het zevende internationale congres van de Pax Christi begonnen. Meer dan 500 afgevaardigden uit Duitsland, Frankrijk, Luxemburg, Italië, Nederland, Oostenrijk, Zwitserland, China, Indonesië, Frans-Afrika, België en Belgisch Kongo kwamen onder voorzitterschap van kardinaal Feltri, aartsbisschop van Parijs en internationaal voorzitter van Pax Christi bijeen.

SEIZOEN 1954-1955

VERENIGING VOOR KAMERMUZIEK S-GRAVENHAGE



SALZBURGER FESTSPIELE 1952

ERSTES KAMMERKONZERT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT

KOECKERT-QUARTETT



De minister van buitenlandse zaken van Israël is op bezoek geweest bij generaal De Gaulle. Foto: mevr. Golda Meir bij het verlaten van het Hotel Maitignon.

Ook de „Skate“ voer onder ijskap van de Noordpool door

Washington. — De Amerikaanse marine heeft gisteren bekend gemaakt dat een tweede atoomduikboot, de „Skate“, onder de ijskap van de Noordpool is doorgevoerd.

Volgens de bekendmaking is de „Skate“, die op 30 juli uit New Londen in de Amerikaanse staat Connecticut was vertrokken voor verkenning onder het ijsveld van de Noordpool-gebied, gisteren de Pool gepasseerd. Ongeveer 65 kilometer verder kwam de duikboot in een ijsveld aan de oppervlakte en de commandant maakte melding van het passeren van de Pool. Daarop heeft het schip de tocht onder het ijs voortgezet.

„Skate“ is de derde atoomduikboot, die in de V.S. is gebouwd. In maart jl. vestigde het vaartuig een record door in acht dagen en elf uur van de V.S. onder water naar Engeland te varen. Twee maanden later werd een nieuw record gevestigd, nu door 31 dagen en vijf en een half uur onder water te blijven.

Uit de bekendmaking blijkt dat de „Skate“ de tocht in tegenovergestelde richting als de Nautilus heeft gemaakt en wel van de Atlantische naar de Grote Oceaan, al werd dit zo niet met name gezegd.

Gematigde toon van Russische resolutie wekt verbazing in westelijke kringen

New York. — Zowel Britse als Amerikaanse diplomaten hebben in New York hun verbazing uitgesproken over de gematigde toon van de resolutie, die Rusland voor de spoedzitting van de algemene vergadering over het Midden-Oosten heeft ingediend.

De Russen schijnen hun resolutie zo aantrekkelijk mogelijk te hebben willen maken voor de landen die niet reeds bij voorbaat het westelijke of het oostelijke standpunt steunen.

In Amerikaanse kringen acht men

evenwel de structuur van de resolutie onaantrekkelijk. Het voornaamste Britse bezwaar schijnt te zijn dat de resolutie niet in voldoende V.N.-aanwezigheid in het Midden-Oosten voorziet.

In gezaghebbende westelijke kringen verluidd, dat Amerika en Engeland zijn secretaris-generaal Hammarskjöld met het nemen van maatregelen te belasten. In deze kringen verwacht men westelijke resoluties in die richting, waarna de zitting na een dag of tien zou kunnen worden verdaagd tot september, wanneer de gewone zitting van de algemene vergadering begint.

Eisenhower sprak Algemene Vergadering der V.N. toe

Amerikaanse president ontvouwd plan van zes punten

New York. — President Eisenhower verscheen vandaag voor de algemene vergadering van de V.N. om de openingsrede van Amerikaanse zijde in het debat over de toestand in het Midden-Oosten te houden.

Na het uitspreken van zijn rede zal president Eisenhower de leiding over de delegatie van de V.S. aan minister Dulles geven en naar het Witte Huis terugkeren.

De Sovjet-Unie heeft inmiddels een ontwerp-resolutie ingediend, waarin de V.S. en Groot-Brittannië wordt aanbevolen hun troepen onmiddellijk uit Libanon en Jordanië terug te trekken. Voorts moet, volgens het voorstel, secretaris-generaal Hammarskjöld worden opgedragen, de waarnemersgroep in Libanon uit te breiden en een groep waarnemers naar Jordanië te zenden, ten einde toezicht op de terugtrekking van de Amerikaanse en Britse strijd-

krachten uit te oefenen. Inmiddels verzamelen zich te New York de leiders van de 81 delegaties naar de V.N., onder wie verschillende ministers van buitenlandse zaken, voor de spoedzitting van de algemene vergadering, die woensdag wordt voortgezet.

Minister Dulles verklaarde bij zijn vertrek uit Washington van mening te zijn, dat er positieve stappen zullen worden genomen, vooral voor de stabilisering van de toestand in Libanon en Jordanië. Men verwacht, dat het Amerikaanse plan nauwkeurig het „vredesplan“ zal volgen, dat secretaris-generaal Hammarskjöld vorige week in de algemene vergadering heeft ontvouwd.

Gisteravond bracht Dulles een bezoek aan Gromyko, zijn Sovjet-Russische ambtenaar. Er werd gesproken van een „beledheidsbezoek“.

De rede van Eisenhower

President Eisenhower heeft in zijn



Nog steeds is men in Oostenrijk bezig met het herstellen van de schade, die door de jongste overstromingen werd aangericht. Hier is men bezig met het verwijderen van de enorme rotsblokken, die door de stroom werden medegevoerd.

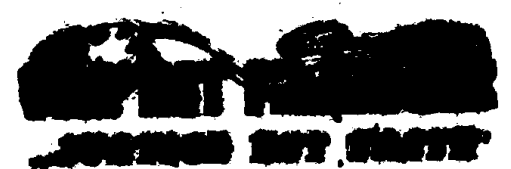
LITURGISCH NIEUWS uit MONTAGNE

Er waait daar een frisse wind

Er waait een frisse wind door de Papechle van Montagne. Van heinde en ver komen de mensen thans toegesroomd om de Zondagsmis bij te wonen. Pastoor Lensen is er in geslaagd om de band tussen priester en volk te herstellen. Er wordt samen gebeden en gezongen, niet alleen in het Latijn maar vooral in de Landstaal.

Wie zondag j.l. om 5 uur 's middags in Montagne het Dominicusfeest meevierde, zal deze H. Mis niet licht weer vergeten. Ontroerend was het begin toen de gehele kerk samen met de pastoor hardop het „omfiteur“ bad. Helder en krachtig klonk de stem van Tiro Sprockel, die de veranderlijke delen van de H. Mis in de Landstaal voorbad.

Mgr. Hottelman was zelf aanwezig, rechts en links geflankeerd door priesters van zijn diocese. Na de H. Mis volgde een grandioze Sacramentsprocessie op het ruime kerkplein. Daar had ook de feestpreek plaats van dr. H. de Graaf, Lazarist. De plechtigheden duurden alles tusschen van 5 tot 7 uur. Na afloop feliciteerde Mgr. Hottelman Pastoor Lensen met het grote succes. Wij kunnen niet ontkennen, dat Pastoor



Willemstad — Hedensvond draait er in het Roxy-theater de Franse film „Justice est faite“. Een vrouwelijke dokter, Elise Lundenstein, heeft haar ten dode opgeschreven vriend op eigen verzoek gedood en staat terecht. Het oordeel der juryleden, gewone burgers, steunt op persoonlijke ervaringen en belevenissen, zodat de uiteindelijke veroordeling een menselijke, dus feitelijke, poging is tot objectiviteit!



West-End: „Outlaws son“ om 7 en 9 uur n.m.

Cinebandia: Dubbelprogramma de Cubaanse danseres „Anita Vasquez“ en Conjunto Lluvia Musical in combinatie met de film „Vida Nocturna“ om 7 en 9 uur n.m.

Roxy: „Justice est faite“ om 7 en 9 uur n.m.

Caribe: „Hot Summer Night“ om 8 uur n.m.

Basketball Nieuws. Morgenavond om 20.00 uur in het J.P.F. Sportpark C.L.D. — Bondsselectie (A)

Wit Gele Kruis: Kantoor: tel. 23773. Zuster Caprino: tel. 23526. Zuster Veeris

EMMASTAD

WACHTDIENSTEN
C.P.L.M.

Telegram Afdeling: kantoor open 07.00 — 23.30 tel. 2307. J. Kokshoorn 23.30 — 07.30 tel. 2470, b.g.g. tel. 2400.

Personeel Afdeling: 12.00 u. t/m 12.00 u. W. N. G. Brong tel. 3072, Vermeerstraat 5, Negropont. Bg.g. nadere inl. tel. 2400.

Het Nieuws Dinsd. W. Batelaan tel. 4350.

C.S.M.

Rederij-Scheepvaartmaatschappijen. N. Schermer tel. 3354. 16.30 — 1.00 tel. 2276/2098 van

Dok Afdeling: 1.00 — 07.30 H. v. Kooy tel. 3643.

Theater Asiento: „Filmliga“ zie V.G.K.S. Berichten



(Buiten verantwoordelijkheid der Redactie)

Geachte Redactie van de Amigoe di Curaçao,

Uit de inhoud van uw schrijven van 25 juli j.l. moet ik konkluderen, dat u om de zaak heen draait. Daar u mijn vragen niet hebt gepubliceerd, en bovengenoemd schrijven een privé-brief is, die ik van uw waarnemend hoofdredakteur heb ontvangen, en die dus ook niet in de krant is verschenen, zult u, meneer de redakteur, het met mij eens zijn, dat het zijn nut zal hebben enkele bijzonderheden over mijn vragen en over bedoelde brief te vermelden, zodat uw lezers een oordeel over een en ander kunnen vellen.

Naar aanleiding van uw stuk in de „Amigoe di Curaçao“ van 23 juli getiteld „VLAGGENSCHANDAAL“, heb ik u een achttal vragen doen toekomen, met verzoek daaraan publicatie te willen geven.

Enkele dagen daarna ontving ik uw schrijven dd. 25 juli, waarin u mij mededeelde, dat u niet op mijn vragen kon ingaan, op grond van het feit, dat het het standpunt van de „Amigoe“ is „toestanden en feiten die niet in de haak zijn te openbaren en te bekritisseren, zonder narmet van personen te noemen“.

Voorts — ofschoon u dit niet als reden voor de weigering tot publicatie opgeeft — neemt u het mij kwalijk, dat ik deze vragen aan de redactie van „La Prensa“ heb aangeboden.

Meneer de redakteur, wat de aanbieding van „La Prensa“ betreft, wil ik hierbij uitleggen, dat ik de redactie van dit blad heb laten verzoeken bedoelde vragen niet te publiceren, alvorens ze in de „Amigoe“ waren verschenen. Dat de redactie van dit blad zich niet aan mijn verzoek heeft gehouden, betreurt ik, doch het is niet mijn schuld.

Maar nu tot de kern van de zaak: de reden waarom u geweigerd hebt de vragen te publiceren. U zegt, dat u uit principe geen namen noemt, doch slechts feiten bekritisseren. Hiermede doet u uw best om de weigering tot publicatie toe te schrijven aan het respecteren van een journalistiek principe. Maar, meneer de redakteur, u moet toch beter weten! U moet toch weten, dat de namen en gevallen, die ik in mijn vragen verzoek, feiten zijn, waarnaar ik vraag. Ik vraag juist naar de nummers van de honderden huizen, waar, naar de inlichting van uw redactie, de P.P.A.-vrijden zonder toestemming heeft aangebracht, en ik vraag ook naar de namen van de bewoners, om zodoende de feiten te verkrijgen, waarop de schrijver van dat artikel zijn beschuldiging heeft gebaseerd.

U kunt niet serieus beweren, dat u van oordeel bent, dat door dit aantal en deze namen publiek te vermelden, u tegen de journalistieke ethiek zondigt. Integendeel, u, die zo zeer op feiten gesteld bent, moest direct op mijn vragen zijn ingegaan, en de feiten noemen, die voor de redactie van uw blad aanleiding waren geweest tot het schrijven — of opnemen — van het bewuste, leugenachtig artikel. En indien die feiten er niet waren, dus indien het uw redactie later was gebleken, dat dit artikel op onwaarheden beruiste, dan volmondig toegeven, dat uw redactie verkeerd was ingelicht. Gelukkig, dat uw bron van informatie — partijdig en onbetrouwbaar — een incidentele is. Wij hebben nl. vernomen, dat uw Arubaanse verslaggever met dit artikel niets te maken heeft gehad.

Nooit had ik verwacht, dat uw blad zulk een artikel als „VLAGGENSCHANDAAL“, vol van verdachtmakingen en valse beschuldigingen, zou opnemen. En waarom had ik dit niet verwacht? Omdat uw blad een christelijke fundering er op nahoudt.

Meneer de redakteur... Men moet niet geloven, dat de ogen van de Europese Nederlanders op Aruba rusten zijn. Natuurlijk is er een groepje Hollanders, dat tegen de P.P.A. gekant is, maar er is ook een groep, die de ogen niet sluit voor hetgeen deze partij in enkele jaren tijd tot stand heeft gebracht. Wij wonen hier op Aruba in vrede met de Arubanen, en ofschoon er vele Nederlanders zijn, die alleen

C. C. C. - Nieuws

Willemstad. — Het C.C.C. verzoekt ons mede te delen, dat op donderdagavond 14 augustus eenieder, die belangstelling heeft voor het toneel of er indirect mee te maken heeft, in de gelegenheid wordt gesteld om in de Wetenschappelijke Bibliotheek kennis te maken met het toneelregisseursechtpaar Kamerman.

maar hier naar toe komen om geld te verdienen en later met pensioen naar Nederland terug te keren, toch moeten wij met dankbaarheid arbeiden voor het algemeen welzijn van dit eiland en toch moeten wij ons oprecht verheugen over de gezonde inspanningen, die de laatste jaren op Aruba aan de dag worden gelegd, ten behoeve van een grotere welvaart. Dit moeten wij doen als Nederlanders en als Christenen, al plukken wij persoonlijk de vruchten van deze welvaart niet meer.

Voorts moet mij nog het volgende van het hart: uw blad doet de laatste tijd, blijkbaar graag mede met het in de hoek drukken van de Surinaamse Staatsburgers op de Antillen. Waarom dan toch? De Surinamers op de Antillen zijn vrij zich aan te sluiten bij de partijen, die hun voorkeur genieten. Als de meerderheid der Surinamers een bepaalde partij boven de andere steunt, dan moeten zij dat weten. De Surinamers kunnen niet helpen, dat er slechts enkelen, heel enkelen, onder hen zijn, die zich hebben aangesloten bij de partij, die u steunt, meneer de redakteur, of bij de partijen, die uw partij steunt.

Ook de Surinamers, meneer de redakteur, en niet alleen de Europese Nederlanders, zijn vrije staatsburgers, in dit Rijk, en mogen naar eigen vrije wil hun politieke rechten uitoefenen.

Het is jammer, dat enkele Surinamers in Suriname, zoals de redakteur van „Het Nieuws“ — in de „Amigoe“ veelvuldig geciteerd — zich bezig houden met het schrijven van artikelen over de Surinamers in de Antillen, zonder dat zij de ware aspecten van de situatie kennen, en het is jammer, dat deze Surinamers met deze artikelen de belangen van hun eigen landgenoten in de Antillen duipelen.

Maar nog jammerder is het, meneer de redakteur, dat u als Nederlander, niet blijkbaar te beseffen, de grote schade, die u uzelf en uw landgenoten berokkent, door te insinueren, dat de Surinamers, door vrijelijk op de Nederlandse Antillen hun stemrecht uit te oefenen, later in een moeilijk parket zouden kunnen komen te verkeren, indien de door hen gesteunde partij de verkiezingen niet wint. En waarom is het jammer, meneer de redakteur? Omdat u hiermee uw eigen positie, van de Europese Nederlanders op de Antillen, verzwakt. Of bent u niet met mij van oordeel, dat de Europese Nederlanders op de autonome Nederlandse Antillen precies dezelfde rechten — en niet meer — genieten als onze rijksgenoten, de Surinamers. Denkt u niet, dat door het verkondigen van dergelijke intimiderende insinuaties uw redactie op de Antillianen van de A.V.P. en N.V.P., die ons, Europese Nederlanders, enkele jaren geleden het stemrecht wilden ontnemen, in de kaart speelt? Of denkt u, dat de Europese Nederlanders op de autonome Nederlandse Antillen een bevoorrechte positie moeten bekleden, t.o.v. de Surinamers?

Want dit is ook een van de punten, waar het bij de uitzettings-affair van De Wit om gaat. Andere rijksgenoten op de Antillen, Surinamers, zijn uitgewezen, en niemand, de „Amigoe di Curaçao“ ook niet, nam er aanstoot aan. Maar nu wordt er een Europese Nederlander uitgezonden, die wegens zijn gebrek aan eerbied voor het wettig gezag, de belangen van zijn landgenoten op de Antillen benadeelt, en dan moet er wel een heel kabaal over worden gemaakt!

Hoogachtend,

C. A. Vis

Naschrift: In een begeleidend briefje zegt de heer C. A. Vis er niet aan te twijfelen of zijn stuk zal gepubliceerd worden. Want, schrijft hij, hij heeft vertrouwen in onze opvatting van de „persvrijheid“. Toch willen wij de heer Vis er wel even aan herinneren, dat, zoals wij bij een andere gelegenheid reeds verklaarden, wij nog steeds de mening zijn toegedaan, dat de redactie volkomen vrij is een ingezonden stuk te plaatsen of niet. Immers zij is verantwoordelijk voor wat in de ko-



DAVID C. P. R. E. & Co. - Janijstraat 66

GETROUWD:

G. H. PISAS

en

E. C. BOMMEL

Curaçao, 11-8-58

Adres: Virginiaweg 18

TER OVERNAME
AANGEBODEN

Goed bezet pension

in het Centrum van de stad

Voor verdere inlichtingen

Brieven onder letters G.B.
aan bureau van, dit blad.

„CINELANDIA“ HEDEN WOENSDAG 13 AUGUSTUS OM 7.00 en 9.00 N.M.
KOLOSSAAL DUBBEL PROGRAMMA! GRANDIOOS DEBUUT VAN DE ONGEEFENAARDE CUBAANSE DANSERES... EEN VAN DE „DOLLY'S SISTER“...
„ANITA VASQUEZ“
Trouwte vertolkster van de ROCK, MAMBO, RUMBA ABIERTA, AFRO enz. Met de muzikale begeleiding van het Curacao's Conjunto „LLUVIA MUSICAL“
Met de zangers NOL HELMEYER en BOY DAPI!
In combinatie met de PREMIERE van een romantische film, met: HUGO DEL CARRIL - OLGA ZUBARRY - SANTIAGO COMECOU in: „VIDA NOCTURNA“
Geheel in het Spaans. Romantiek, zang en liefde!
f. 2.00 - f. 1.25. Kinderen geen toegang

DONDERDAG 14 OM 7.00 en 9.00 N.M. „SEMIRAMIS“
Met: Rhonda Flemming - Ricardo Montalban - Tamara Lees

„R O X Y“ HEDEN WOENSDAG 13 AUGUSTUS OM 7.00 en 9.00 N.M.
PREMIERE van een zeer machtig filmprodukt van de Franse film op bijzondere wijze vertolkt door: CLAUDE NOLLIER - MICHEL AUCLAR - BALPETRE - RAYMOND BISSIERES in:

„JUSTICE EST FAITE“ (Y se hizo Justicia)
(In het Frans met Spaanse tekst).
Mag iemand uit medelijden moord plegen? Dit is het probleem, reden waarvoor een vrouw in deze film terecht staat!
Een zeer pakkende filmprodukt!
f. 1.50 - f. 0.90. Kinderen geen toegang

DONDERDAG 14 OM 7 en 9 N.M. „THE SIGN OF THE PAGAN“

Moeders, — Donderdag is vastendag deze week

Maak VRIJDAG ook tot een FEESTDAG voor Uw gezin met

VERSE KIP

Wij hebben ze in alle maten. Van piepklein tot zo groot als een kapoen. En niet duurder (1.80 p.p.) maar bestel VEEL lekkerder.

Schotgatweg Oost Hoek Suikertuintjeweg.



EILANDGEBIED CURAÇAO

MARKTEN EN HALLEN

BEKENDMAKING

De Gouvernements Vlees en Groentenhallen zullen op vrijdag 15 AUGUSTUS (Maria Hemelvaart) de hele dag GESLOOTEN zijn.

De Marktleider
C. C. PETERSON

EILANDGEBIED CURAÇAO

De Gezaghebber van het Eilandgebied Curaçao maakt bekend, dat de Heer H. C. do Rego, wonende Noorwegen 75h, alhier, aan het Bestuurscollege van voormeld eilandgebied een verzoek heeft gericht tot het oprichten van een

garagebedrijf aan de Salinja no. 188.

welk verzoek vanaf heden gedurende veertien dagen ter visie ligt op het Centraal Bestuurskantoor Scherboweg 35, Afdeling Algemene Zakelijke gedurende welk tijdvak ingevolge de Hinderverordening Curaçao eenieder het recht heeft schriftelijk zijn bezwaren tegen de oprichting kenbaar te maken.

De Gezaghebber van het Eilandgebied Curaçao,
M. P. GORSIRA.

Van WILPEN's speciale weekend's vacantieaanbieding

VAN ONZE SLAGERIJ:

| | |
|--------------|----------------|
| THEEWORSTJES | F. 0.40 P. ONT |
| KALFSROLLADE | F. 2.50 P. P. |
| KALFSLAPPEN | F. 2.50 P. P. |
| KALFSPICHAAL | F. 2.75 P. P. |
| KALFSPICHAAL | F. 2.50 P. P. |

WEGENS GROOT SUCCES WEDEROM:

KALFSLAPPEN... F. 2.50 P. P.

ONS LUNCHPAKKET:

2 ONS GEDRAGEN ROSTVEEN... F. 1.-

IETS APPARTS:

NIEUWE ARTIKELEN UIT MEXICO:

SLICED MANGO JUICE, AARDEBIEN JUICE

sterkerheerlijk, een delicatesse

SPECIALE AANBIEDING:

MEATBALLS van NOACH, niets te overtreffen in kwaliteit per blik inhoud 425 gram oude prijs f. 1.10 nu f. 1.-

ELKE WEEK AANVOER VAN VERS VLEES

VAN WILPEN

CENTRUM N.V.

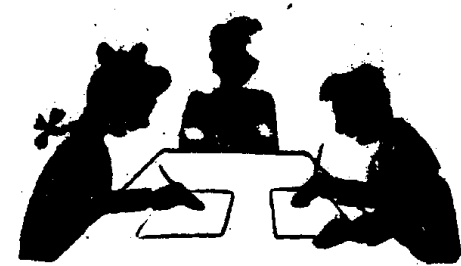
Roadweg 125
Tel. 23190

Van Nieuw
Tel. 35300-35370

3 bevolkingsgroepen stemmen
op lijst 3
ANTILLIANEN - HOLLANDERS - SURINAMERS



AMIGOE VAN DE JEUGD



Het geheim van de vijfde etage

Wat zouden ze blij zijn, zijn vrouw en zijn dochter. Dit was dan eindelijk het telegram, waarop zij al vijf maanden hadden gewacht, want zo lang was het precies geleden, dat hij op reis ging. Zijn plan was geweest twee maanden weg te blijven en een zakenreis te maken door Italië, maar hij had die moeten uitbreiden tot Griekenland.

Och ja, die droevige brieven, die zijn vrouw hem overal achterna zond, naar Milaan, Rome, Triëst en Athene: „Beste jongen, ik weet zeker dat je zaken prima lopen, maar wanneer kom je terug, wanneer kom je terug?“ En links een P.S. van Loesje: „Ik zou je willen omhelzen, papa!“

Nog één dag naar Nice, dan zat het er op. Hij wenkte de piccolo van het hotel: „Alsjeblieft, breng dit even naar de post!“ De jongen rende weg met het papier in de hand, en Varangecourt volgde hem tot de draaideur van de hal. De felle zon scheen verblindend op het grind voor het hotel.

Ik had mijn wagen in de garage moeten zetten, dacht hij, en duwde even tegen de deur. De warmte gaf zijn gezicht een opgewonden uitdrukking. Terwijl hij naar zijn auto keek, viel hij plotseling uit: „Hé, wie zit daar aan mijn wagen te prutsen?“ Een portier stond open, en Varangecourt zag er twee benen uitsteken, twee benen in een zwarte pantalon. „Wat een brutale lit!“

De auto van Varangecourt was van een bekend merk en had niets, dat de nieuwsgierigheid van een chauffeur kon prikkelen. Wat dan? Een dief? Varangecourt ging op de tenen staan en bespeurde een zwart gezicht, bedekt met grijs kroeshaar. Een neger! Voorzichtig begaf hij zich in de richting van de auto, om het kners van het grind te vermijden, en bracht echt geïrriteerd zijn voet in aanraking met 's mans body.

„Wat voor je daar uit?“ Hij raakte hem zodanig, dat het hoofd van de neger tegen het andere portier botste. Hij hersteelde zich nogal onhandig. „Wat voor je daar uit, hé?“

Varangecourt wist, dat er niets te stelen viel: hij nam op reis altijd zijn voorzorgsmaatregelen.

De neger klom uit de wagen en strompelde een paar passen achteruit. Het was een kleine, oude man, met een raapachtig uiterlijk. Hij scheen meer verontwaardigd dan verlegen. Zja

Varangecourt zat glimlachend in de leeszaal van zijn hotel een telegram op te stellen: „Mevrouw Varangecourt, 175 Boulevard de Courcelles, Paris. Bindelijk terug in Frankrijk; hoop overmorgenavond in Parijs te arriveren. Omhels jullie beiden. Emmanuël.“

zwarte huid was grijs geworden en zijn lippen trilden. Hij hield zich buiten het bereik van Varangecourt en schreeuwde onverstanebare woorden; verontwaardigde, beledigende woorden moesten het zijn.

De hotelportier verscheen op het bordes, een knecht aan een van de vensters en een chauffeur aan de deur van de garage, terwijl de oude neger nog steeds verwensingen uitstootte.

De man pakte toen zijn biezen, terwijl Varangecourt stond te lachen.

In de loop van de dag werd er op de deur van zijn kamer geklopt en bracht een bediende hem een telegram. Zonder twijfel het antwoord van mevrouw Varangecourt. Maar Varangecourt bemerkte, dat de hand, die het telegram aanbood, zwart was. Deze bediende was dus ook een neger. Dit herinnerde hem aan het voorval met de kleine, oude man.

„Zijn er meer zwarte bedienden in het hotel?“

„Wij zijn met zijn tweeën, mijnheer.“

„Zeg hem dan maar, dat hij er geen gewoonte van moet maken om mijn wagen te doorzoeken. Dat moet je hem maar adviseren.“

De neger zweeg. Hij bekeek Varangecourt met een eigenaardige blik, zonder boosaardigheid; een beetje droevig... neen, dat ook weer niet, iets van medelijden kon men er in ontdekken.

„Een ander zou minder inschikkelijk geweest zijn. Ik heb mij beperkt tot een trap...“

„Ik weet het, mijnheer,“ mompelde de neger.

„Ach zo, weet je het.“

Weer die medelijdende uitdrukking op het gezicht van de neger...

Vervolg naar pag. 4).



Zijn zwarte huid was grijs geworden en zijn lippen trilden.

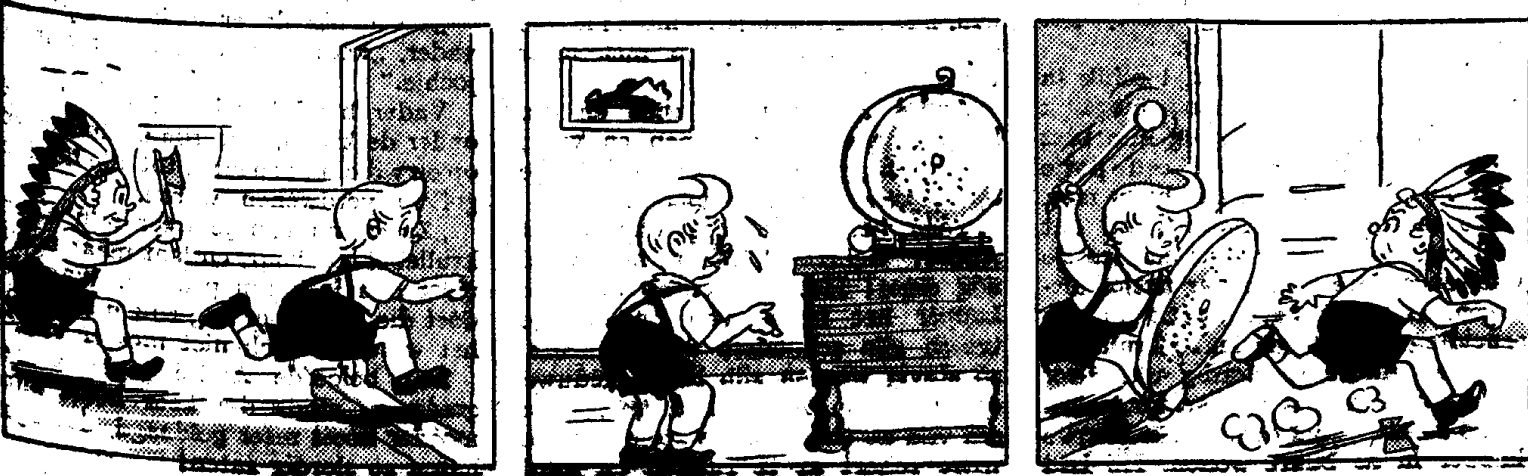


ALS OFFICIER HEB JIJ AAN MIJN ORDERS TE GELIJKEN, BEGRIJPT U MIJ NIET TE VERTELLEN, WAT IK DOEN OF LATEN MAG! EEN SCHIP IS EEN SCHIP. OF HET NU EEN HOLLANDS, SPAANS, TURKS OF ENIGS SCHIP IS! EN MET DE PRAATJES VAN KAPITEIN BLOED HEB IK NIETS TE MAKEN!

MAAR U HEBT ER WEL BEGRIJPT REKENING MEE TE HOUDEN! HIJ HEEFT MEER GESCHUT, MEER MANSCHAPPEN EN EEN GROTER OVERWICHT! HIJ KAN ONS IN DE GROND BOREN, VOORDAT WIJ DAT SCHIP DOEK NAAR KUNNEN BENADEREN! EN U WET DAT HIJ DAT DE PRATEN-CODE BETREFT ZEER RIJZENDERE OPAFFATTINGEN HEEFT, WAAR NIET MEE TE SPOTTEN MAKT!



MAAR LEVASSUR WAS VAST BESLOTEN DAT HOLLANDSE HANDELSCHIP TE OVERNEEMEREN! EN BEDURENDE DE NACHT LIEF HIJ ZIJN SCHIP ONGEWENT DE ARABILLA VOORHOUTEN EN BLOEG IN HET PRILLE MORGENUUR MET VOLLE KRACHT TOE...



| | | |
|-----------------------|----|--------|
| Cresencia Ugueto | 1 | BOEK |
| Rudolf Groenendijk | 1 | |
| Georgine de Lannoy | 1 | |
| Ella de Lannoy | 1 | |
| Nirza de Lannoy | 1 | |
| Greta Antersijn | 1 | |
| Firso Antersijn | 1 | |
| Geraldine Antersijn | 1 | |
| Hans Gout | 1 | |
| Willem Angad Gaur | 1 | |
| Herbert Neslo | 1 | |
| Joan de Miranda | 90 | punten |
| Hubert Borschot | 90 | |
| Stella Poulino | 90 | |
| Rubia Escalastica | 90 | |
| Norman de Palm | 90 | |
| Edward Profeet | 90 | |
| Ivy Sambo | 90 | |
| Magnolia Thielman | 90 | |
| Vincent Jansen | 90 | |
| Mildred Jansen | 90 | |
| Rudolf Josefa | 90 | |
| Ella Borgschot | 90 | |
| Reginalda Juda | 90 | |
| Walter Juda | 90 | |
| Martha Amelo | 90 | |
| Lucia MacNack | 90 | |
| Joyce Leysner | 90 | |
| Igitrita Zimmerman | 90 | |
| Rudlin Zimmerman | 90 | |
| Milva Zimmerman | 90 | |
| Magda Angad Gaur | 90 | |
| Lucie van der Loos | 90 | |
| Anne Marie de Windt | 90 | |
| Ingrid v. Breet | 90 | |
| Lilian Chundro | 90 | |
| Roy Chundro | 90 | |
| Dennis Chundro | 90 | |
| Rita Meyer | 90 | |
| Jeanette Thissen | 90 | |
| Joep van Roosmalen | 90 | |
| Patricia Gout | 90 | |
| Lucien Angad Gaur | 90 | |
| Glenda d.C. Gomez | 90 | |
| Sorayda d.C. Gomez | 90 | |
| Mayda d.C. Gomez | 90 | |
| Humphrey d.C. Gomez | 90 | |
| Helen Wanner | 90 | |
| Doreen Peterson | 90 | |
| Nijva de Jezus | 90 | |
| Qimar Curiel | 90 | |
| Overida Arron | 90 | |
| Agnita Eendragt | 90 | |
| Albert Eendragt | 90 | |
| Jeanette Eendragt | 90 | |
| Budy Sprock | 90 | |
| Castija Felipa | 90 | |
| Candija Felipa | 90 | |
| Malva Felipa | 90 | |
| Ida Felipa | 90 | |
| Monica Felipa | 90 | |
| Joyce Leysner | 90 | |
| Rinette Drenthe | 90 | |
| Joyce Perry | 90 | |
| Elaine Casseres | 90 | |
| Miritha Casseres | 90 | |
| Oswin Casseres | 90 | |
| Gerda MacNack | 90 | |
| Irene Haseth | 90 | |
| Rigia Haseth | 90 | |
| Hetty Voss | 90 | |
| Vivienne C. Henriquez | 90 | |
| P. Lee | 90 | |
| Zaida van Hoop | 90 | |
| Vera Casser | 90 | |
| Philomena Petrona | 90 | |
| Marep Nagale | 90 | |
| S. Ugueto | 90 | |
| Kene Ugueto | 90 | |
| W. Groenendijk | 90 | |
| R. Lopez Penha | 90 | |
| Cynthia Nijbroek | 90 | |
| Carmen Nijbroek | 90 | |
| Sharon v. Eyma | 90 | |
| Ingrid v. Eyma | 90 | |
| Ernie Iselt | 90 | |
| Jan van Roosmalen | 90 | |
| Jacqueline Hernandez | 90 | |
| Mathilda Laurens | 90 | |
| George Curiel | 90 | |
| Vivienne Pieters | 90 | |
| Claverina Lichtenberg | 90 | |
| Elene Elisabeth | 90 | |
| Juliette Wilson | 90 | |
| Yvonne Wilson | 90 | |
| Lucia Ignatius | 90 | |
| Elvia Obispo | 90 | |
| Iris Paulino | 90 | |
| Marjorie Paulino | 90 | |
| Sifrieda Paulino | 90 | |
| Daniel Wever | 90 | |
| Ronald Sambo | 90 | |
| Irene Sambo | 90 | |
| Myrna Sambo | 90 | |
| Yvonne Lichtenberg | 90 | |
| Lean v. Opstal | 90 | |
| Wessel Arron | 90 | |
| William Thomas | 90 | |
| Nita Tyrol | 90 | |
| Dolly Tyrol | 90 | |
| Rudy Tyrol | 90 | |
| Asmira Antersijn | 90 | |
| Nievis Gaari | 90 | |
| Ivy Gaari | 90 | |
| Toos Smeulders | 90 | |
| Ivan Davelaar | 90 | |
| Corry Davelaar | 90 | |
| Lilinda Haseth | 90 | |
| Maureen Geneveva | 90 | |
| Sedney Geneveva | 90 | |
| Ester Ignatius | 90 | |
| Gonda Juda | 90 | |
| Erica Distzel | 90 | |
| Arline Ugueto | 90 | |
| Judith Ugueto | 90 | |
| Hanga Nijbroek | 90 | |
| Carla Antersijn | 90 | |
| Leslie Tweebom | 90 | |
| Jersey Tweebom | 90 | |
| Kenneth Rier | 90 | |
| Lino Virginia | 90 | |
| Marian Gijbertha | 90 | |
| Rudolf Knel | 90 | |
| Adrie Bloem | 90 | |
| Irene Cicilia | 90 | |
| Edith Cicilia | 90 | |
| Gene Nahar | 90 | |
| Lesley Petrus | 90 | |

| | | |
|----------------------|----|--------|
| Norman La Cruz | 60 | punten |
| Mildred Campagnard | 60 | |
| Astrid Nicolina | 60 | |
| Ingrid Pietersz | 60 | |
| Monica Pietersz | 60 | |
| Delia Rosina | 60 | |
| Selly Jansen | 60 | |
| Carla Belfor | 60 | |
| Virgilio Sasso | 60 | |
| Ella Petronilla | 60 | |
| Humphrey Oleano | 60 | |
| Jan van Sprang | 60 | |
| Hertha van Sprang | 60 | |
| Helen van Sprang | 60 | |
| Ignia Jantji | 60 | |
| Dirk Sumpter | 60 | |
| Simonia Thielman | 60 | |
| Elaine Thomas | 60 | |
| Dick van Uiter | 60 | |
| George van Uiter | 60 | |
| Willy Lobo | 60 | |
| Archibald Pietersz | 60 | |
| Edna Hu-A-ng | 60 | |
| Ludwig Petrona | 60 | |
| Cresencia King | 60 | |
| Astrid Thielman | 60 | |
| Carlén Nijbroek | 60 | |
| Jenny L. Penha | 60 | |
| Viola Vos | 60 | |
| Maureen Morars | 60 | |
| Diana Pietersz | 60 | |
| Harold Arvelo | 60 | |
| Aspacia Medema | 60 | |
| Siegfried Rier | 60 | |
| Toontje Kamperveen | 60 | |
| Wouter van der Zalm | 60 | |
| Ely Hoofman | 60 | |
| Shirley Cratz | 60 | |
| Ethel Sprockel | 60 | |
| Shelley Curiel | 60 | |
| Huub Moeniralm | 60 | |
| Stella La Cruz | 60 | |
| Petra Rosina | 60 | |
| Harold de la Paz | 60 | |
| Virgilio de la Paz | 60 | |
| Monica Thomas | 60 | |
| Walter Marits | 60 | |
| Elkita Dunker | 60 | |
| Roy Huggins | 60 | |
| Robert van Sprang | 60 | |
| Rene van Sprang | 60 | |
| Reynold Jantji | 60 | |
| Reginalda Lebacks | 60 | |
| Norman Pourier | 60 | |
| Rieke Moeniralm | 60 | |
| Imelda Arron | 60 | |
| Deja Arron | 60 | |
| Joseph Borgschot | 60 | |
| Sandra van Uiter | 60 | |
| Shella van Uiter | 60 | |
| Lucie Lobo | 60 | |
| Ivonne Lobo | 60 | |
| Sigrid Casseres | 60 | |
| M. Orman | 60 | |
| Edeltrud Juda | 60 | |
| Alicia Pieters | 60 | |
| Jan Spaan | 60 | |
| Bettie Brouwer | 60 | |
| M. Tjong-Tjong-Chong | 60 | |
| Edna Mariano | 60 | |
| Alex Mariano | 60 | |
| Imro Schoonhoven | 60 | |
| Mayra Picornie | 60 | |
| Louise Picornie | 60 | |
| Maria Picornie | 60 | |
| Elia Casser | 60 | |
| Siegfried Rier | 60 | |
| Klemens Broos | 60 | |
| Jenny de Miranda | 60 | |
| Humphrey de Miranda | 60 | |
| Gerda Smeets | 60 | |
| Wim Smeets | 60 | |
| Florentina Mathilda | 60 | |
| Nanna Constanza | 60 | |
| Elly Baret | 60 | |
| Johanna Trempes | 60 | |
| Ivy Mathilda | 60 | |
| Atlet Iselia | 60 | |
| Henny Martijez | 60 | |
| Wanda de Freitas | 60 | |
| Anthony Nahar | 60 | |
| Rosje Schmeits | 60 | |
| Marjo Schmeits | 60 | |
| Raquel Ramos | 60 | |
| Antonia de Palm | 60 | |
| Adele Cicilia | 60 | |
| Maritza Cicilia | 60 | |
| Morila Cicilia | 60 | |
| Ingrid Cugles | 60 | |
| Evelyn Roosberg | 60 | |
| Roy David | 60 | |
| Jessie Wever | 60 | |
| Ivy Richardson | 60 | |
| Cydra Sambo | 60 | |
| Reginalda Lebacks | 60 | |
| Frida de la Paz | 60 | |
| Agithy de la Paz | 60 | |
| Nijo Snapper | 60 | |
| Jacqueline Breusers | 60 | |
| Wilfrido Engelhardt | 60 | |
| Wilma Tjin-A-Sie | 60 | |
| Ruby Tjin-A-Sie | 60 | |
| Yvette Mathilde | 60 | |
| Rodney de Lannoy | 60 | |
| Vivian Gabriela | 60 | |
| Lucille Royer | 60 | |
| Peroy Pourier | 60 | |
| Kitty Thilm | 60 | |
| Ise Thilm | 60 | |
| Eric de Haas | 60 | |
| Josette Henriquez | 60 | |
| Globe Henriquez | 60 | |
| Ingrid v. Breet | 60 | |
| Marjorie Lambou | 60 | |
| Melvin Huppel | 60 | |
| Siowell Huppel | 60 | |
| Tom Smeulders | 60 | |
| Marcel Fraai | 60 | |
| Dahla Jansen | 60 | |
| Lilian Jansen | 60 | |
| Allan Leysner | 60 | |
| Elvin Maduro | 60 | |
| Robert Maduro | 60 | |
| Shelley Curiel | 60 | |
| Wilma Curiel | 60 | |
| Maritza Roosberg | 60 | |
| Ivory Picornie | 60 | |
| Lucille Curiel | 60 | |

| | | |
|----------------------|----|--------|
| Reina Orman | 40 | punten |
| Regny Angad-Gaur | 40 | |
| Lionel Groenendijk | 40 | |
| Xavier Broos | 40 | |
| Robert Manuel | 40 | |
| Sheila Manuel | 40 | |
| Ellen Manuel | 40 | |
| Mark Chundro | 40 | |
| Desmond Tweebom | 40 | |
| Thomas Mathilda | 40 | |
| Mayfa Thijssen | 40 | |
| Herbert Neslo | 40 | |
| Ria van Roosmalen | 40 | |
| Ivan van Roosmalen | 40 | |
| Blanca Rier | 40 | |
| Annamarie Burnet | 40 | |
| Kiki Bernardus | 30 | |
| Faustina Frank | 30 | |
| Sylvia Maduro | 30 | |
| Stanley Davelaar | 30 | |
| Hubert Salas | 30 | |
| Ingrid Rose | 30 | |
| Consejo Tromp | 30 | |
| Juan Lauff | 20 | |
| Yvonne Valk | 20 | |
| Yosta Doedel | 20 | |
| Ludwina Croes | 20 | |
| Maureen Cugles | 20 | |
| Louise Sanchez | 20 | |
| Petra de Cuba | 20 | |
| Glenda de Cuba | 20 | |
| Raymond de Windt | 20 | |
| Jean Schmeits | 20 | |
| Elisabeth Burgos | 20 | |
| Dudley Cugles | 20 | |
| Lesley Roosberg | 20 | |
| Louis Carly | 20 | |
| Mauritza Fontilus | 20 | |
| Regine Fontilus | 20 | |
| Carientje van Opstal | 20 | |
| Gilbert Leonora | 20 | |
| Stanley Leonora | 20 | |
| Franklin Leonora | 20 | |
| Yvonne Paulina | 20 | |
| Harold Noorden | 20 | |
| Norma Jacobus | 20 | |
| Florry Vijvelman | 20 | |
| Glenda Sambo | 20 | |
| Edith Jacobus | 20 | |
| Melfrin Jacobus | 20 | |
| Sifriede Jandersen | 20 | |
| Henneth Vinck | 20 | |
| Wilma Tien-A-Sie | 20 | |
| Ingrid Estanista | 20 | |
| Agnes Estanista | 20 | |
| Lourina Estanista | 20 | |
| Jelanda Estanista | 20 | |
| Edgel Estanista | 20 | |
| Genny Bourlier | 20 | |
| Marcel Pouzier | 20 | |
| Budy Pouzier | 20 | |
| Nirza de Lannoy | 20 | |
| Reginald Bruiventak | 20 | |
| Ferdinand Bruiventak | 20 | |
| Cynthia Buttler | 20 | |
| Kenneth Thijma | 20 | |
| Stella Dedecker | 20 | |
| Mildred Laurens | 20 | |
| Ingrid Beem | 20 | |
| Pierre Trappe | 20 | |
| Howard Thilm | 20 | |
| Helen Fernandez | 20 | |
| Toos Beversluis | 20 | |
| Lenny Arron | 20 | |
| Candide Jansen | 20 | |
| Parlo Huppel | 20 | |
| Leo Lobo | 20 | |
| Astrid Coompan | 20 | |
| Berta Spalburg | 20 | |
| Carla Becker | 20 | |
| Regina Haseth | 20 | |
| Hubert Pieters | 20 | |
| Marlene Amelo | 20 | |
| Nirza Zimmerman | 20 | |
| Harvey Zimmerman | 20 | |
| Lorine Hu-A-ng | 20 | |
| Ignacio Pedro | 20 | |
| Neddy de Lannoy | 20 | |
| Hamphrey Vivas | 20 | |
| Loid Vivas | 20 | |
| Erwin Lambertina | 20 | |
| Marlene Prins | 20 | |
| Frans Nijbroek | 20 | |
| Harold de Miranda | 20 | |
| Ernest Davelaar | 20 | |
| Merle v. Eyma | 20 | |
| Rodion v. Eyma | 20 | |
| Richard Davelaar | 20 | |
| Cedric Davelaar | 20 | |
| Anthony Hato | 20 | |
| Henk Thijssen | 20 | |
| Ronald Neslo | 20 | |
| Marvin Vivas | 20 | |
| Maritza Vivas | 20 | |
| Henrie Croes | 20 | |
| Glenda Croes | 20 | |
| Denise Ho | 20 | |
| Purcy Ho | 20 | |
| Henry v. Meesteren | 20 | |
| Jessy Maduro | 20 | |
| Mayis Wehl | 20 | |
| Hans Roest | 20 | |
| Lara Doedel | 20 | |
| Ronald Doedel | 20 | |
| Ella Richardson | 20 | |
| Stanley La Croes | 20 | |
| Ferdinand Maduro | 20 | |
| Mauricia Provence | 20 | |
| Marlene Adopfie | 20 | |
| Sonia Balentina | 20 | |
| Sifrid Sprack | 20 | |
| Louise Hagen | 20 | |
| Lucille Palm | 20 | |
| Ella Palm | 20 | |
| Richard Palm | 20 | |
| Richard Maduro | 20 | |
| Glenda van Delfen | 20 | |
| Eugenie Victoria | 20 | |
| Irene Fontal | 20 | |
| Christine de Jong | 20 | |
| Ariette Chee | 20 | |
| Howard Chee | 20 | |
| Machida Rad-maker | 20 | |
| R. David | 20 | |
| Philomena Carty | 20 | |
| Reginald Sanbo | 20 | |
| Myrtha Mambre | 20 | |
| Juliana Martinez | 20 | |
| Glenda Jacobus | 20 | |

Het geheim van de vijfde etalage

(Vervolg van pag. 3).

„Ja, niet goed, mijnheer... niet goed...“
„Wat?“ Varangeourt voelde zich gerruiterd. De neger zweeg en begaf zich naar de deur.
„Niet goed... niet goed...“ mompelde hij.

Nog eenmaal keerde hij zich om en bekeek Varangeourt met een onuitsprekkelijk medelijden, waarna hij verdween.

Varangeourt schaamde zich een beetje, daarna haalde hij de schouders op en vouwde het telegram open: „Eindelijk! Wachten met ongeduld je terugkomst. Kussen van ons beiden, Lucienne.“

Diezelfde avond ging Varangeourt bij vrienden dineren. Hij reed er niet zijn auto heen en toen hij wilde uitstappen, zag hij iets op de bodem liggen. Hij raapte het op; het was een klein leren zakje, waaraan een koordje was bevestigd. Hij boog zich nogmaals, want hij ontdekte nog een ander voorwerp. Zo groot ongeveer als een penk, het leek wel gedroogde modder. Varangeourt zou er niet veel aandacht aan hebben besteed, als hij niet eerst het kleine zakje gevonden had. Het kon wel modder zijn, die aan de zool van zijn schoen had gezeten. Maar het was buiten kurkdroog. Hij bekeek het met meer aandacht; het was langwerpig, groenachtig van kleur en vaag geboetseerd.

Terwijl hij het stond te bestuderen, klonk de stem van zijn gastheer: „Hallo, amice!“

„Neem me niet kwalijk,“ zei Varangeourt, „ik vind daar juist iets in mijn auto, en ik snap niet waar het vandaan komt.“ Hij vertelde lachend de scène met de oude neger.

Intussen waren zij de villa binnengegaan, waar Varangeourt nog meer bekende ontmoette. De heer Merendin beschouwde de aandachtig de merkwaardige voorwerpen.

„Wel, kerel,“ begon hij, „ik vermoed, dat je niet een tovenaar te doen hebt.“

„Och, onzin!“ meende Varangeourt.

„Kijk eens, wat er in dat zakje zit! Een beetje stof en rommel, zoals je wel in het vestzakje van een oud pak vindt: een stukje papier, een stukje hout, drie haartjes, een draadje garens, een snipperje hoorn en wat gruis... Dat zijn vast en zeker magische voorwerpen van een of andere inlandse tovenaar. Het stukje hout is erg puntig en het lijkt me veiliger de scherpte er van niet te onderzoeken... Ik wed, dat deze rommel onangename gevolgen zal hebben voor onze langen, dan het stof dat bij deze droogte over onze auto stuift. Dat stukje klei is een kleine gestalte... heeft iets weg van een mensengedrag. Ik vermoed, dat

het een van die amuletten is, waarvan zogenaamde tovenaars zich bedienen... zij steken naalden in de was of de klei van het beeldje, en, op honderden kilometers afstand, voelt degene die zij haten, de naalden in zijn stoel steken.“

„Wel, Varangeourt,“ plaagde een van de gasten, „als dat van die kerel is, die je niet je auto gegooid hebt, dan staat je nog wat te wachten...!“

Tijdens het diner was tovenarij en zwarte kunst het onderwerp van het gesprek; voorbeelden werden aangehaald van ongevallen, overkomen aan degene die zich de haat van een of andere tovenaar op de hals hadden gehaald.



De deur viel nog versterkt toen hij de oude neger op de hoek van de straat ontwaarde.

Varangeourt schudde het hoofd: „In Frankrijk geloofde men niet aan zulke dingen.“

Maar men raakte niet uitgepraat over stralen, bovenmenselijke wijskracht, telepathie enzovoort.

Varangeourt echter weigerde geloof te hechten aan al deze verhalen. Toen hij de volgende morgen zijn hotel wilde verlaten, ontmoette hij op de gang de zwarte bediende, die hem weer medelijdeloos aanzag, lietgeen bij Varangeourt toch een lichte beklanning te weegbracht; deze werd nog versterkt toen hij de oude neger op de hoek van de straat ontwaarde. Juist als de vorige avond werd deze asgrauw, zodra hij Varangeourt ontdekte. Hij gaf weer lucht aan zijn woede door onverstanebare woorden te mompelen en zijn vuist naar Varangeourt op te heffen. In die vuist hield hij iets wits: een zakdoek, met blauwe rand. Zoals de mijne, dacht Varangeourt. Hij tastte naar zijn rechterzak; daar had

hij de vorige avond zijn zakdoek en het telegram gestoken. Hij had geen van beide meer.

De volgende avond, tegen middernacht, arriveerde Varangeourt in Parijs. De geschiedenis met de neger was hij al bijna vergeten, maar toch... ze zat hem nog wel een beetje dwars.

Eindelijk was hij dan op zijn boulevard, reed de auto de garage binnen en wandelde met nerveuze gegaagdheid hushaars. De deur ging open, toen hij aan de bel trok. „Varangeourt,“ riep hij in de richting van de portiersloge. Ijijn, die bekende tegelvloer weer te zien van dit oude, vertrouwde huis. Hij begon met zichzelf de draak te steken: Je boft, ouwe jongen, dat je op de bovenste verdieping woont. Parijs wordt ongezoond door de auto's; hoe hoger je woont, hoe gezonder.

Varangeourt draaide het licht aan en stapte in de lift. Heerlijk: die lift bracht hem bij Lucienne en Loesje. Hij was in de wolken, toen hij op de knop voor de bovenste etage drukte. „Zijn gezicht straalde, toen hij de vrouwde omgeving gewaarwerd, automatisch uit de lift stapte en zijn sleutels uit zijn zak wilde halen... Op hetzelfde ogenblik ging het licht uit. O, dat mag nietanderen, het sleutelgat kon hij blindelings vinden.

Varangeourt legde zijn hand op de deurnop... maar... de deur ging open... was dus niet op slot. Och ja, natuurlijk, ze hebben de lift gehoord. De haal, waar de deur op uitkwam, was donker. Loesje wilde hem natuurlijk verrassen. Hij stapte de zijkamer binnen en riep: „Koekoek...“ Geen antwoord... alleen zijn eigen stem galmde vreemd in de ruimte. Hij wilde het licht aanknippen, links bij de deur was het knopje. Maar zijn hand gleed langs de muur en vond niets. Een huivering voer door zijn ledematen... „Lucienne... Loesje...“ schreeuwde hij.

Hij voelde in zijn zak naar lucifers. De eerste brak af, de tweede vlamde op. Een schreeuw... de kamer was leeg. De lucifer ging uit en in zijn ontsteltenis liet hij het doosje vallen. Hij liep ten einde raad naar links, maakte de deur van de eetkamer open en liep met vooruitgestoken armen, om zich niet aan de meubels te stoten. Ook de eetkamer was leeg. De deur naar de slaapkamer was eveneens open en hij nam niet eens de moeite er binnen te gaan, want hij wist nu, dat ook deze leeg was... Zijn stap klonk hol... De leegte scheen een bepaalde geur te verspreiden. In de keuken ontwaarde hij vaag de granieten gootsteen; alles leek zo onwezenlijk, dat hij hem voorzichtig ging betasten. De koelheid er van deed goed aan zijn gloeiende handen.

Als ze verhuisd waren, zouden ze het mij geschreven hebben. Trouwens, ik heb getelegrafeerd en mijn telegram is aangekomen, want ik heb dezelfde dag nog antwoord gekregen. De herinnering aan die kleine neger op de hoek van een straat, die dreigend de vuist, geklemd om zijn zakdoek, tegen hem ophief, dook weer op.

Varangeourt rende plotseling de kamer uit en ging met de lift naar beneden. In de vestibule, vóór de portiersloge, trachtte hij zichzelf te kalmeren. Ze behoeven niet te denken, dat ik gek geworden ben. De halfslappende portier verscheen in de loge.

„O, mijnheer Varangeourt.“
„Ja, mijnheer Dumas, neem me niet kwalijk... ik wilde u vragen... is er... weet u waar mijn vrouw is?“
„Maar natuurlijk, boven!“
„O! Boven?“
„Doet ze niet open?“
„H'm... maar ik heb niemand gevonden.“

„Wel, mevrouw kan toch niet vertrokken zijn, zonder dat ik haar gezien heb? Dat kan haast niet... op dit uur.“
„U... u hebt haar vandaag nog gezien?“
„Om acht uur ging ze naar boven.“
„Nou goed, dank je wel.“

Varangeourt durfde niet verder vragen. Om acht uur heeft deze man haar naar boven zien gaan en enige uren later vind ik de woning leeg! Het koudt zweet brak hem uit. Ja, ik ben op weg om gek te worden... Laat ik nog eens nadenken... de conciërge herkent me, ik herken alles. Maar boven, op de overloop, moet ik een droombeeld hebben gehad. Ik meende toch, dat ik thuiskwam, ik meende toch, dat ik het huis leeg vond... Mijn vrouw en mijn dochter verdwenen. Wat een nachtmerrie. Ik schijn ziek te zijn, en ik weet het niet. De geschiedenis met die neger zal toch niet op mijn hersens werken?

Hé, hé, ik ben weer wat gekalmeerd. Laten we het nog eens rustig proberen.

In de lift begon hij weer te denken, dat hij zich vergist moest hebben in de knop. Het scheen hem evenwel toe, dat hij op de bovenste knop had gedrukt. Deze keer zou hij zich niet vergissen en op de bovenste knop drukken. En het was weer op de bovenste etage, dat de lift stiel hield. Varangeourt deed zijn best om rustig uit te stappen en zond de lift terug zonder zich te haasten. Hij dwong zichzelf om niet te vlug naar de deur van zijn woning te kijken; als hij gedroomd had, zou de deur gesloten zijn.

De deur naar de donkere zijkamer stond op een kier.

Om acht uur waren zij er nog. Hij

wandelde gejaagd door de lege kamers. Geheimzinnig. Maar kan een tovenaar een vrouw en een meisje laten verdwijnen? Ze doden op grote afstand, dat zou ik nog kunnen toegeven, maar laten verdwijnen? Kan een tovenaar op mijn geest inwerken, op mijn verstand, mijn gezichtsvermogen verstoren? Misschien staat alles er toch wel, maar kan ik het niet zien; misschien heb ik me wel aan de meubels gestoten, maar voel ik het niet. Iemand die in een hypnotische slaap is gebracht, voelt ook de naalden niet. „O, knikken...“ Lucienne, Loesje, horen jullie me niet... jullie móeten er zijn, wees maar niet bang, het komt, doordat ik die gene... O neen, neen, geen beledigingen... een trap, waar ik toch zo'n spijt over heb! O, ik kan niet zonder jullie leven... waar zijn jullie dan toch?“

Hij liep de ene kamer in, de andere uit en meende geluiden te horen; dan rechts, dan links... Ik word krankzinnig... ik word krankzinnig! Waaroner zie ik mijn eigen meubels niet, en waarom zie ik wel de daken en de boulevard; en waarom hoor ik de auto's en niet de stemmen van Lucienne en Loesje.



De halfslappende portier verscheen in de loge. „O, mijnheer Varangeourt.“

Brief

van Tante Corry

Beste neefjes en nichtjes. Hoe maken jullie het ik hoop van goed.

De oplossing van ons vorige puzzle is, „Zich de vingers branden“ heel makkelijk hé. Aurelio Pedro, Evelyn Smit en Edith Smit heten wij welkom in onze kinder-familie. Het uitgeloopte boek is gewonnen door Herbert Neslo; gefeliciteerd Herbert.

De volgende kinderen krijgen een boek door het behalen van de honderd punten: Cresencia Ugueto, Rudolf Groenendijk, Georgine, Ella en Mirza de Lannoy, Greta, Tirso en Geraldine Antersijn, Hans Gout en Willem Angad Gaur.

inzendingen van oplossingen en brieven moeten uiterlijk 23 augustus a.s. binnen zijn en voorzien van naam alsmede het aantal behaalde punten. Tot de volgende keer daag. Tante Corry.

Diagonaal-raadsel

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | x | . | . | . | . | x |
| 2 | . | x | . | . | . | . |
| 3 | . | . | x | . | . | . |
| 4 | . | . | . | x | . | . |
| 5 | . | . | . | . | x | . |
| 6 | . | . | . | . | . | x |
| 7 | x | . | . | . | . | . |

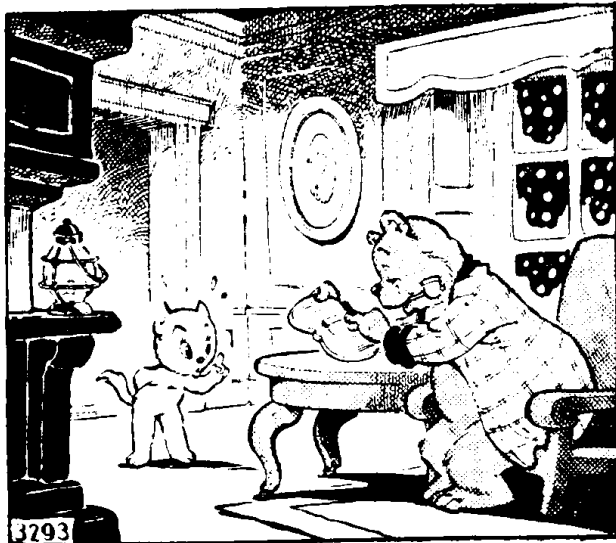
In dit vierkant moet je woorden invullen van de volgende betekenis:

- 1 Doet moeder met de was als hij droogt is
- 2 Daar vertrekken de treinen en komen ze aan
- 3 Grote, meestal glazen, knikker
- 4 Op handen en voeten lopen
- 5 Iemand z'n bezittingen afnemen
- 6 Langwerpige vruchten met gele schil, die aan een tros groeien
- 7 Iemand, die iets of iemand moet bewaken

Als je de goede woorden hebt ingevuld, lees je op de kruisjes van 1 linksboven naar 7 rechtsonder de naam van een muntstuk ter waarde van vijf cent.

En van 7 linksonder naar 1 rechtsonder een zangstem tussen bas en tenor.

Heer Bommel gaat het overdoen



3293 „Eens kijken“, zei heer Ollie, toen ze weer in de kamer waren. „Die aanrijding gebeurde op de tweede juli, 's avonds om negen uur. Nu, dat is het bijna. We moeten dus voortmaken.“

Hij greep een pollood en sloeg de kalender open.

„Pas toch op, heer Ollie!“ zei Tom Poes ernstig. „Denk toch aan de woorden van die grijsaard! Men kan niets ongedaan maken; alles weegt dubbel!“

„Nu moet je eens goed luisteren, jonge vriend!“ zei heer Bommel streng. „Het is nooit te laat om een gemaakte fout te herstellen, zei mijn goede vader altijd — en daar houd ik mij aan. En jij zou er goed aan doen om de woorden van een ouder en wijzer iemand ter harte te nemen. Je eigenwijsheid is soms meer, dan ik verdragen kan. En nu: geen woord meer!“



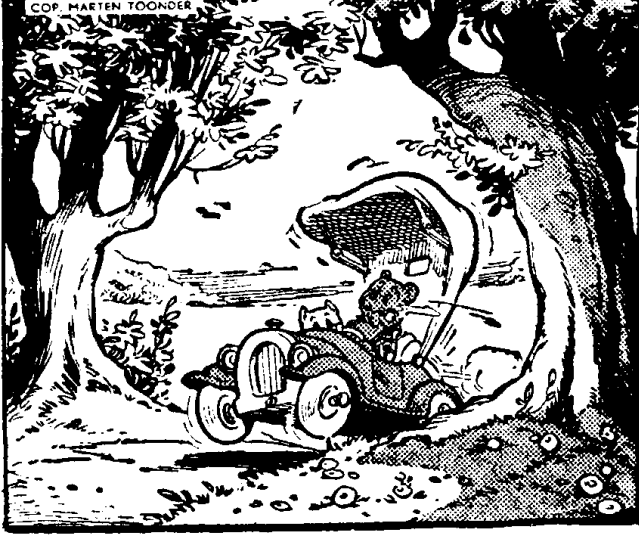
Daar gaan wel!“

Hij prikte op het kalenderblad en op hetzelfde moment veranderde de omgeving.

Tom Poes merkte, dat hij naast heer Bommel in de Oude Schicht zat, net zoal: op die avond van de tweede juli, nu bijna een halfjaar geleden. Het was zomer en de ondergaande zon wierp een vriendelijk schijnsel over de landweg. En hoewel hij bezorgd was over wat er komen ging, vond hij het toch wel een prettige gewaarwording na de duisternis en de sneeuw.

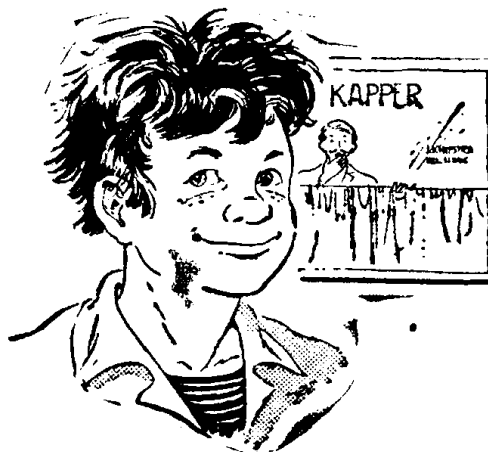
Heer Bommel dacht er ook zo over; dat was aan zijn tevreden glimlach te zien.

„Het is toch mooi, wat een Bommel allemaal kan“, prevelde hij. „Maar pas op; daar komt de Dalverse Bocht...“



„Krullebol-Steilhaar“

door Willem Capel



een prachtige winkel, waarin alles blink en glom.

„Ga daar maar eens naar toe,“ zei moeder, „Misschien weet die er wat op, hier, neem maar geld mee.“

In die mooie kapperswinkel werd André op een stoel gezet, die de vorm had van een olifant. Maar nog vóór de kapper hem een wit schort had voorgedonden, riep hij verbaasd: „Neen maar, dat hoofdhaar lijkt wel ijzerdraad!“

Hij riep de bediende en ook z'n vrouw en alle drie stonden ze om de olifant, waarop die arme André zat, die zich niets op z'n gemak voelde. „In die lijke wel een stoppelveld,“ vond de bediende.

De vrouw van de kapper kreeg medelijden met de jongen en zei: „Met die grapjes schieten we niets op, die jongen moet geknipt worden.“

De kapper dacht lang na en zei toen: „Ik weet wat. Misschien dat we er nog het mooiste hoofd van de hele stad van maken. Dat is dan meteen een goede reclame voor mijn nieuwe zaak.“

Hij bond André nu eindelijk het schort voor en begon druk met schaar en kam te werken. De bediende stond er halfachtend bij, net of hij zeggen wilde: „Daar brengt mijn baas niets van terecht.“

Het duurde en duurde en André moest af en toe eens heel diep zuchten, het begon hem erg te vervelen.

De kapper bleef maar knippen en deed af en toe een paar stappen achteruit om het hoofd van André op een afstand te bekijken.

Eindelijk was hij met knippen klaar en nu begon hij allerlei spullen in een bakje te doen.

„Gelukkig, dat het niet erg druk is, anders kon ik niet aan zo iets beginnen, maar nu zal ik je zo mooi maken, dat je eigen moeder je niet meer terugkent.“

André knikte maar eens en z'n hoofd schudde hevig heen en weer, toen de kapper dat spul uit dat bakje op zijn haar begon te smeren.

Toen het bakje leeg was, dacht André: Gelukkig! Maar het werd nog erger! Het leek er op alsof de kapper het hoofd van ons ventje tussen zijn schouders wou drukken, zo stevig werden zijn haren geduwd en geknepen. André had grote lust om van de olifant af te springen, het wiste schort af te rukken en hard weg te lopen, maar dat durfde hij toch niet.

„Ziezo, nu is het bijna gebeurd,“ zei eindelijk de kapper en begon zijn handen te wassen. „Haal eens een droogkap uit de damessalon,“ zei hij tegen de bediende.

Even later kreeg André een soort helm boven zijn hoofd, waar eerst koude en later heel warme lucht uitkwam. Foei, foei, wat kreeg die arme André het benauwd. En een leven dat dat ding maakte! Hij hoorde niets meer en het gezoem dreunde in zijn oren.

Dat doe ik nooit weer! dacht André, dan nog liever krullebol-steilhaar!

„Nu zal het wel genoeg zijn,“ zei de kapper en zette het ding stil. „Kijk nu maar eens in de spiegel, jongen, zie je er nu niet heel anders uit?“

André keek in de spiegel en zag, dat zijn haar helemaal gegold was. Hij vond het al lang goed, als hij nu maar weg mocht.

De kapper keek naar de paar kwartjes, die André hem gaf. „Ik heb het nu voor reclame gedaan, maar volgende keer moet je moeder maar eens meekomen, want het kost me meer aan stroom.“

André holde naar huis, maar voor hij naar binnen ging, strek hij eens voorzichtig over zijn haren. Die leken wel van hout, zo stijf was alles.

„Lieve hemel,“ riep zijn moeder, toen hij binnenkwam. „Wat hebben ze nu met je uitgehaald?“

„Vindt u het niet mooi, moeder?“

„Niet erg, maar we zullen eens horen wat je vader er van zegt.“

Vader keek hem verbaasd aan en stamelde: „Wat is er met jou gebeurd, André? Je lijkt wel een meisje.“

Hij streek met zijn vinger over het haar van André: „Ajakkas, het lijkt wel of je hoofd van hout is. Kom, laten we maar eerst gaan eten.“

Maar onder het eten moest vader steeds naar de haren van André kijken.

„Vind jij dat haar nu mooi, mama?“ vroeg hij tenslotte.

Moeder schudde haar hoofd: „Nee, ik zie hem toch nog liever met z'n steile haren.“

„Zo denk ik er ook over,“ zei vader, „kom maar eens met me mee, jochie.“

Vader hield het hoofd van André onder de kraan, smeerde er flink zeep op en wreef net zo lang, tot alle houten golven verdwenen waren. „Ziezo, nu ben je weer m'n eigen krullebol-steilhaar, en laat maar nooit meer aan je haren prutsen. Want al doet die kapper er nog zo z'n best op, het wordt er toch niet mooier van.“ Dat beloofde André maar al te graag en sinds die keer heeft zijn moeder nooit meer geklaagd, dat zijn haren zo slecht zaten!

ERIC DE NOORMAN — DE GROTE BESLISSING



45-46 Na enkele ogenblikken te hebben nagedacht, heeft Eric zijn plan gereed. „We moeten nu heel snel handelen,“ zegt hij. „Als Ondur aanvalt, is alles verloren. Ik zal brachten, alleen in de burcht door te dringen en dat kan gelukken, zolang Ondurs mannen nog zo ver van de burcht verwijderd zijn. Hoe nauwer de kring wordt, die Ondur met zijn krijgers om de burcht trekt, hoe dichter de geleiden en hoe minder kans, er doorheen te komen. Dan zit de bu,ghbezetting al, ratten in een val. Nu is er nog kans, maar het zal vlug moeten gaan. Neem Wolf mee terug naar de spelonk, die kan daar nog voor bescherming dienen. Dan zoek te enkele flinke kerels uit en ga je voorzichtig achter Ondurs mannen aan. Maar blijf zo ver mogelijk uit de buurt van de gevangene jongens, anders moeten die het bezuren.“ Dan doet je een schijnbaar en dicht opeenvolgend mogelijk verwarren onder de krij-



gers, doch begeeft je niet nodeloos in gevaar. Vergeet niet, Svein,“ zegt Eric, die zijn lange vriend maar al te goed kent, met nadruk, „dat we zuinig op onze mannen moeten zijn.“ Svein knikt meesmuilend en de Noorman vervolgt: „Het teken om tot handelen over te gaan, zal een brandende fakkel zijn, waarmee ik van een der torens zal zwaaien. Daarna doen we aan de tegenovergestelde zijde, vanwaar jij bezig bent, een snelle uitval, in de hoop er doorheen te breken. Algesproken?“ „In orde,“ zegt Svein opgewekt. Eric doet zijn donkere berenmantel uit en geeft hem aan Svein mee.

„Die hindert me maar in mijn bewegingen en steekt ook te veel af,“ zegt hij. Met een: „Zorg, dat ze je niet te pakken krijgen,“ gaat de Noorman op weg, om zijn gevaarlijke taak te volbrengen.





Hierboven een deel van de patiënten, die gisteren de „ziekendag“ bijwoonden, die voor de zesde achtereenvolgende maal in de kerk van Santa Cruz werd gehouden

Zieken krijgen troost en versterking in kerk van SANTA CRUZ

Prachtig werk van Centro Apostolico

Oranjestad. — Voor de leden van het Centro Apostolico Arubano geldt dat zij weinig in getal, maar met heilige strijdust bezield zijn. Een van de hoogtepunten uit het verenigingsleven is de jaarlijks terugkerende „ziekendag“ welke gisteren voor de zesde achtereenvolgende maal in de Kerk van Santa Cruz werd gehouden.

De zieken worden des morgens opgehaald, nemen deel aan de Mis en tal van plechtigheden, krijgen hun maaltijden in de Kerk en worden dan weer thuisgebracht. Wie alles zo vlot ziet verlopen heeft er nauwelijks een idee van, welk een voorbereiding en uitgebreide organisatie zulks vereist. Het Centro kan daarom trots en voldaan zijn over het verloop van deze dag waarbij in een adem dienen te worden genoemd: de Z.E. Pastoor van de parochie, Pater Weenink en zuster Ecury, die de stuwende krachten achter dit gebeuren en op onnavolgbaar enthousiaste wijze hun kundige en van liefde getuigende medewerking verlenen.

De kroon op het werk en de voltooing over de inspanningen, kunnen de leden van het CAA, onder leiding van de heer Rozenstand putten uit de dankbaarheid van de patiënten, die hoogst voldaan en gestrekt naar huis en hospitaal terugkeerden en met groter moed en geduld hun kruis verder kunnen dragen.

Van te voren waren de normale kerkbanken uit de Kerk gehaald en werden wat gemakkelijke ruststoelen neergezet voor de patiënten, terwijl bovendien ruimte overbleef voor bedden en rolstoelen.

De zieken werden vanuit alle parochies aangevoerd.

De grote dag voor oudjes en zie-

VAN DER REE impoortert de „SPRITE“

Oranjestad. — Grote belangstelling bestaat er in de brede kring van liefhebbers van sportauto's. Gisteren arriveerde hier namelijk, geïmporteerd door het Warenhuis van der Ree „La Victoria“, de nieuwste loot aan de oude vertrouwde stam van de Britse Austin Healy-fabrieken, de „Sprite“.

Een zeer opmerkelijke sportwagen met tal van verbeteringen en vernieuwingen. De prijs is voor een dergelijke bijzondere wagen, met kleine, maar uiterst levendige en pittige motor opmerkelijk laag. De constructie wijkt af van andere sportwagens. Het is een wonderstukje van vernuft en technisch kunnen. Voor de eerste kopers van deze nieuwe sportwagen wachten er tal van prettige verrassingen.

In een volgende editie komen wij gaarne nader terug op de bijzondere kwaliteiten van deze sportwagen, terwijl nadere bijzonderheden per advertentie volgen. Liefhebbers raden wij aan alvast te gaan kijken en watertanden.

Morgenavond voorstelling FILM LIGA

Oranjestad. — De Film Liga Aruba presenteert morgenavond in Theater Rialto een programma, waarin behalve het Nederlands Nieuws en een kleurenfilm van de Shell (de gouden Ily) de Italiaanse rolprent „Luci del Varieta“. Deze film, die in het Nederlands „Schmink en Klaregoud“ werd genoemd, heeft tot onderwerp de nog al verwarrende situaties, die ontstaan als men het — op Italiaanse wijze — zeer luchtig neemt met begrippen van trouw en fatsoen. De film is uitsluitend voor leden van de film Liga toegankelijk. Op dinsdag 26 augustus a.s. is er een smalfilm-programma in Club Caribe met een drietal kortere films. Daarin een reisverhaal over Jamaica, een documentaire over de Vlaamse schilders, een beproefde amateurfilm uit Zuid-Afrika en een journalistiek film over de kroning van Koningin Elisabeth van Engeland.

SAN NICOLAS Jrs verslaat LA FAMA met 4-1

Oranjestad. — De publieke belangstelling voor de voetbalsport neemt de laatste jaren zienderogen af. Het geruzie, gebrek aan goede leiding en training en ontbreken van werkelijk sportief enthousiasme bij spelers en bestuurders hebben hun verwoestend werk gedaan en voorlopig ziet het er naar uit, dat de voetballerij, zoals zovele andere takken van sport, ten dode is opgeschreven als sport en ontspanning voor de massa.

Ook gisteravond liet het publiek verstek gaan voor de hoofdklasseredstrijd tussen La Fama en San Nicolas Jrs. Direct nadat scheidsrechter Jonchi Fingal voor de aftrap geblazen had, ging San Nicolas Jrs er van door. Men hield het spel echter te kort en het bleef onproductief door te ver te willen doorringen en te weinig met onverschrokkenheid, harde doelschoten te komen. Met al deze aanvallen konden keeper Diaz en zijn achterhoede-spelers dan ook gemakkelijk afrekenen. La Fama opende zelfs nog de score, hoewel zij bijna voortdurend in de minderheid was. Bij een van de schaarse aanvallen kreeg goalgetter Verstrate een goede kans, die benut werd. La Fama maakte het eerste en voor haar helaas enige doelpunt van de wedstrijd (1-0).

Pas na goed een half uur spelen werd door Chin Vrolijk de gelijk-maker ingeschoten en met 1-1 kwam de rust.

Na hervatting kwam er weinig verandering in het spelbeeld. San Nicolas had veldmeerderheid, maar bleef weinig productief. Na een kwartier slaagde Dufi Vrolijk er dan in een doelpunt te maken: 2-1.

De voorsprong werd vergroot als

hulde, waarbij jongens en meisjes van de scholen te Santa Cruz ook kort Maria spel uitvoerden, dat grote indruk op de zieken maakte. Dit spel werd ingestudeerd onder leiding van de Pastoor en de heer Robert Henriquez, speciaal voor de indrukwekkende Maria hulde van de kinderen van de parochie in de eerste week van deze maand. Het werd nu nog eens op wat kleiner schaal herhaald.

Met een gezamenlijk bidden van de Rozenkrans en een Lof eindigde deze dag, die een groot licht- en rustpunt vormde in het leven dat voor deze zieken zo vol beproevingen is. De zieken toonden zich zeer voldaan en dankbaar aan allen die meewerkten en natuurlijk in het bijzonder aan Pastoor Weenink, zuster Ecury, Robert Henriquez, de kinderen en anderen die hen met zoveel liefdevolle zorgen omringden.

La Fama na ongeveer een half uur spelen handsbal maakte in het strafschopgebied en San Nicolas een penalty kreeg toegewezen. Chin Vrolijk mocht dit doelpunt op zijn naam schrijven.

Het vierde en laatste doelpunt ontstond door een fout van de La Fama-achterhoede. Linkshalf Coffie speelde de bal op Diaz terug, maar plaatste onzuiver. In plaats van de keeper, kreeg de aanstormende Benny Geerman de bal, die er wel raad mede wist. San Nicolas Jrs won de wedstrijd zodoende met 4-1.

Hiermede staat dit team weer stevig op de tweede sport van de competitie ladder. Het heeft 9 winstpunten, tegen Aruba Jrs 12. Dakota volgt als nummer 3 met 7 punten; Estrella en R.C.A. hebben er elk 6 en La Fama sluit de rij met 4 wedstrijd-punten.

Jan Lampe op 80-jarige leeftijd overleden

Oranjestad. — Van de heer Nicolas Piña—Lampe vernamen wij vanmorgen het droevig nieuws van het overlijden van de heer Jan Nicolas Lampe, de eigenaar van de cunucu Barchadera en van de oudste nog levende leden van het geslacht

Indonesische regering doet beroep op opstandelingen om wapens neer te leggen

Djakarta. — De Indonesische regering heeft een beroep op de opstandelingen gedaan om de wapens neer te leggen en „een einde te maken aan het bloedvergieten onder onszelf“.

De minister van justitie, Gustav Maengkom, zeide dat alhoewel de regering besloot geen besprekingen met de opstandelingen te houden, pogingen waren gedaan om verder bloedvergieten te vermijden.

De opstandelingen van Midden-Sumatra en Noord-Celebes hebben, nadat de voornaamste plaatsen in deze provincies door regeringstroepen waren bezet, deze gebieden voortdurend in onrust gehouden. Enige tijd geleden voerden opstandelingen tweemaal een tegenaanval uit op hun voormalige hoofdstad Bukittinggi in Midden-Sumatra. Er volg-

den, verwoede gevechten, alvorens zij konden worden verdreven.

Minister Maengkom betoogde, dat de opbouw in het gehele land zal worden vertraagd, als geen gemeenschappelijke pogingen worden gedaan tot regeling van de huidige binnenlandse problemen en opheffing van de verwarring.

„Ordeverstoringen in een gebied, zullen hun weerslag hebben op andere gebieden“, aldus waarschuwde Maengkom.

Het linkse dagblad „Pemuda“ in Djakarta vroeg zich in een hoofdartikel af, waarom de aangekondigde regeringsmissie nog niet naar Noord-Celebes is vertrokken en of de rebellen daar nog steeds „zo gevaarlijk“ zijn. Het blad sprak echter het vertrouwen uit, dat de opstandelingen in Noord-Celebes niet in staat zijn een guerrilla-oorlog te voeren.

Oproepingskaarten worden verzonden

Oranjestad. — Gisteren is het Bevolkingsbureau begonnen met het verzenden van de oproepingskaarten voor de verkiezingen. Men kan de oproepingen dus in de loop van deze en de volgende week thuis verwachten. Wie omstreeks 20 augustus nog geen kaart ontving, doet er goed aan eens te informeren. Dat geldt in het bijzonder voor diegenen, die de laatste tijd verhuisden, zonder de afdeling Bevolking hiervan op de hoogte te stellen.

Arubaanse padvindsters voor de Curom

Oranjestad. — Van de Arubaanse padvindsters, die in het Curaçaose Zuikertuintje kamperen, vernamen wij, dat zij het heel goed maken en veel plezier hebben. De Curom zal een speciaal programma uitzenden over dit kamp en wel op morgen, donderdag om half vijf des middags. De meisjes zullen op zondag a.s. aan boord van de „Oranje Nassau“ naar Aruba terugkeren.

Ook AVP organiseert massale optocht

Oranjestad. — Behalve de openbare vergaderingen in stad en land en de grote fakkeloptocht, welke enkele weken geleden door de PPA werd gehouden, merkt men betrekkelijk weinig van de verkiezingscampagne. Van AVP-zijde vernemen wij, dat ook deze partij nu een grootse demonstratie wil geven en wel vlak voor de verkiezingsdag. In deze optocht wil de AVP vooral duidelijk laten uitkomen, dat de AVP zich vooral richt tot de Arubaanse bevolking. Het belooft daarom een soort folkloristische optocht te worden, waarin een schare van lieflijke meisjes op symbolische wijze de verschillende districten vertegenwoordigen. Verder rijden de kandidaten mede en wordt de stoet opgeleust met muziek van conjunto's, draaiorgels, groepen Dera Gai, Dandee, lintendansers, enzovoorts.

Het belooft dus naast een politieke, vooral een Arubaans folkloristische optocht te worden. Organisator is de heer Eddy Laclé (tel. 1090 en 1998), die ons vertelde, dat er voor deze optocht, die op een nader bekend te maken dag zal worden gehouden, grote belangstelling bestaat.

Lamp, dat zich in de 17e eeuw op ons eiland vestigde. De heer Jan Lampe was de zesde generatie sinds de Vlissingse Lampe hier naar toe kwam. De overledene was verwant aan vele oudere families op ons eiland, onder meer aan de gevormde familie van de heer Wem Lampe. Ook de heer Nicolas Piña behoort tot de verwanten.

Onze deelneming gaat uit naar de familie. De heer Lampe overleed vannacht, na een kortstondige ziekte in het San Pedro-hospitaal. Jan Nicolas Lampe ruste in vrede!

WEST-END
WOENSDAG 7 en 9 P.M. — Komaan Cowboy, laat eens zien, hoe ruig je bent zonder die wapenriem.
„OUTLAW'S SON“ (TRAICION)
De gehele van haat vervulde stad had een naam voor het mooie meisje... en een galgenstrik voor hem... de vrijgevochten zoon, die zijn vader, de pistool-schutter evenaardde.
Dane Clark - Ben Cooper - Lori Nelson
Een film van het wilde Westen, vol vaart, actie, romantiek en spanning.
f. 1.50 - f. 0.90. — Met tekst. — Kinderen geen toegang.
MORGEN 7 en 9 P.M. OUTLAW'S SON

U KUNT KIEZEN UIT EEN RUIME SORTERING

BIJ ONZE DETAIL-ZAAK AAN DE

RIJKSEENHEIDBOULEVARD
NOUGAT BLOC HARD EN ZACHT 25 CTS.

’s werelds meest bekende radio de **PYE 222 met Hi-Fi geluid**. 5 banden, 6 lampen met 9 functies, aansluiting voor pickup.

PIJS SLECHTS FL. 175.—
Met inruilwaarde van Fl. 40.— voor Uw oude radio.

JOHN'S SALES & SERVICE
Roodeweg 54 Tel. 23915

CADBURYS MILK TRAY

CHOCOLADE IS ALTIJD HEERLIJK EN VERS

ANGLO DUTCH OVERSEAS AGENCIES LTD.
Curaçao - Aruba

Speciale aanbieding van

CASTELLA

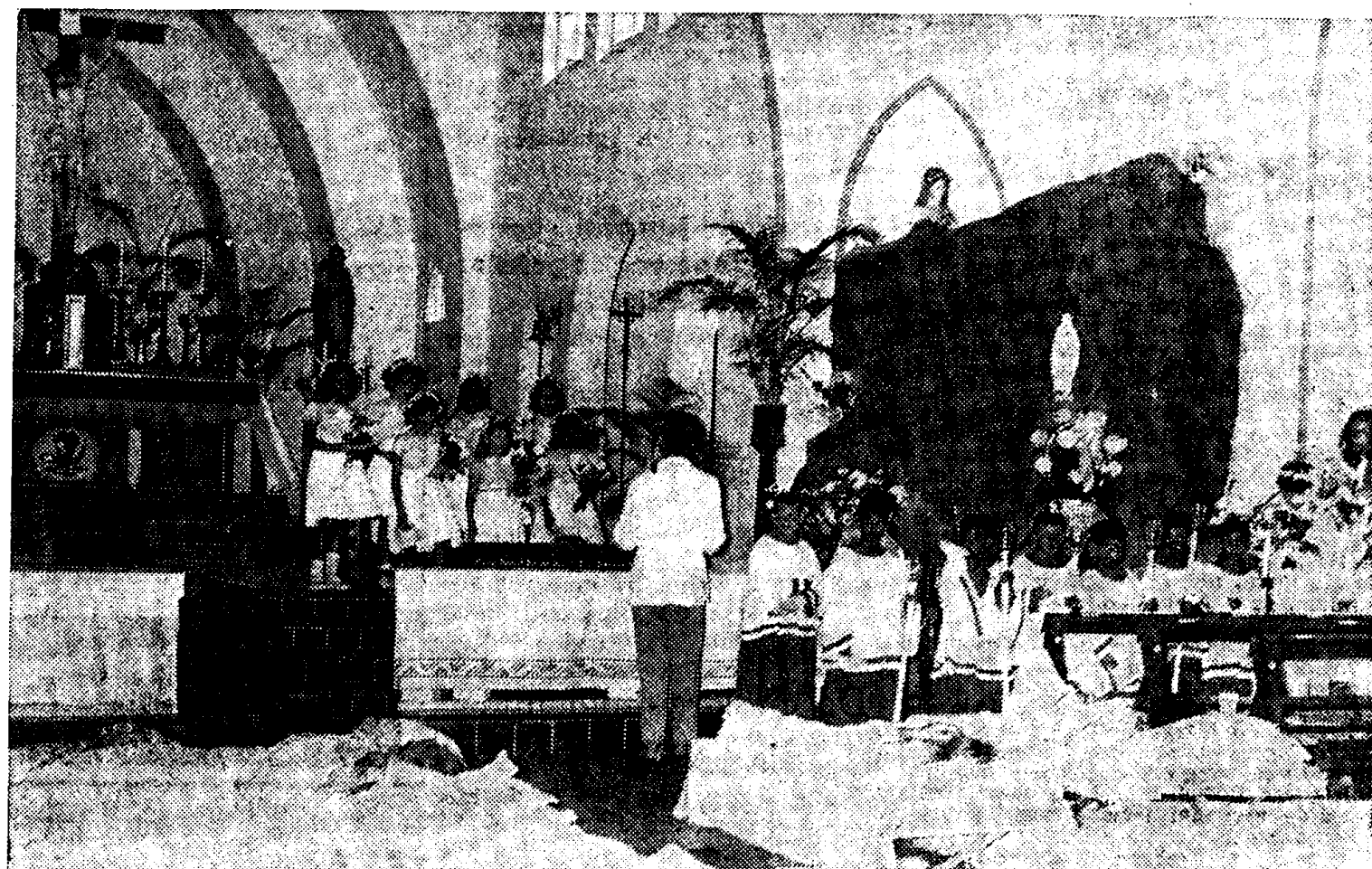
bij ieder pakket, inhoudende

8 pakjes CASTELLA gezinswas) winkelprijs Fl. 4.25
8 pakjes CASTELLA vaatwas)

ontvangt U 1 prachtige Castella badhanddoek

GRATIS

Verkrijgbaar bij alle zaken van **Henderson en Van Wilpen.**



Schoolkinderen van Santa Cruz luisterden de ziekendag op met hun speciale en van diepe onschuldige liefde getuigende hulde aan Maria.

C.L.D. verslaat Huracan in matige wedstrijd

Surinaamse kampioenen met 59-40 de meerderen van hun tegenstanders

Willemstad. — Gisteravond werd de Cur. basketball-kampioen Huracan met de score van 40-59 door C.L.D. kampioen van Suriname, verslagen. De wedstrijd stond niet op hoog peil en een kleine opleving bij het begin van de tweede helft daargelaten, was het een matige strijd.

De Surinaamse gasten, die de gehele wedstrijd door naarstig poogden in vorm te komen, speelden beneden peil. Alleen Wim Petricie, die dertig punten scoorde, was in bijzonder goede vorm. Uit elke positie en op elke afstand bleek de lange Surinaamse „centerforward“ een fenomenaal schutter te zijn en slechts zelden misten de schoten van deze topscorer hun doel.

Henk Chen A Sen, de grote, stuwende kracht van het C.L.D.-team raakte geblesseerd en kon de wedstrijd tot teleurstelling van het publiek niet uitspelen. De captain van de gastploeg liep een verstuikte enkel op en naar hij ons persoonlijk mededeelde denkt hij morgen tegen de Curaçao A-selectie toch mee te kunnen spelen.

Bij Huracan waren het voornamelijk Macharins en Lourens, beiden zeer snelle spelers, die uitblonken.

Eerstgenoemde scoorde 17 punten voor zijn ploeg. De ontmoeting verliep zeer sportief. Jammer, dat de scheidsrechters door het fluiten van allerlei onbenulligheden, de wedstrijd letterlijk doodloten.

De wedstrijd

C.L.D. begon met een enigszins verzwakt team, bestaande uit Beudeker, Hijlaard, Breeveld, van Bossé en Petricie.

Oost-Duitse treinreiziger was voorbarig

Berlijn. — Volgens een Oostduits blad is een Oostduits, die een kostuum in West-Berlijn gekocht meende te hebben en dit in de trein op weg naar huis (Dresden) wilde aantrekken, zonder broek in Dresden aankomen. Op het toilet had de man zijn oude broek uitgetrokken en uit het raam gegooid. Toen hij het pak, waarin zijn nieuwe kostuum had moeten zitten opende, bemerkte hij, dat de West-Berlijnse winkel-juffrouw alleen de jas ervan had ingepakt....

Japans vliegtuig neergestort

Tokio. — Een Japans lijntoestel van de Zennisjikkumaatschappij dat met 33 inzittenden onderweg was van Tokio naar Nagoya, wordt als verloren beschouwd. Met toestel, een DC-3, had dinsdagavond geseind dat men met motorstoring had te kampen.

Woensdagmorgen namen kustwachten bij de haven Sjimizu, zuidelijk van Tokio, een grote olievlek op zee alsmede wrakstukken waar, waarvan men aanneemt dat zij van het vermiste toestel afkomstig zijn.

Later zijn de wrakstukken als bekend tot het vermiste toestel herkend. Een vissersvaartuig heeft verscheidene lijken geborgen.

De rechter en zijn beul

door FRIEDR. DÜRRENMATT

Daar de nationaalraad blijkbaar niet precies wist tegenover wie hij stond, besloot Baerlach hem even op zijn nummer te zetten.

„Tschanz, wat mijneer de nationaalraad zegt, wordt niet opgenomen in het proces-verbaal“, zei hij zakelijk.

„In welk proces-verbaal?“

Baerlach verklaarde, dat hij als commissaris van de Bernse recheche een onderzoek moest instellen naar de moord op inspecteur van politie Schmied. Eigenlijk was hij verplicht alles wat de verschillen de ondervraagde personen antwoorden, letterlijk weer te geven, maar omdat mijnheer — hij aarzeld een ogenblik, welke titel hij nu moest kiezen — maar omdat de overste blijkbaar de zaak niet goed had begrepen, zou hij de uitval van de nationaalraad niet in het proces-verbaal laten opnemen.

De overste was overdonderd.

„U steelt een onderzoek in naar een moord?“ vroeg hij. „Dat is wat anders.“

Men moest hem verontschuldigen, zei hij, want hij had die middag gezeten bij de Turkse gezant en later in de middag had hij een vergadering voorgezeten van de Zwitserse vereniging van hoofdofficieren, waarna hij nog een souper aan de stamtafel der „Helvetiers“ had moeten gebruiken, bovendien had hij in de voormiddag een vergadering van de juryfractie, waarvan hij deel uitmaakte, moeten bijwonen en nu dit feest nog bij Gastmann met een

wereldberoemde pianist. Men kon begrijpen, dat hij doodmoe was.

Of het niet mogelijk was meneer Gastmann te spreken, vroeg Baerlach nogmaals.

„Wat wilt u eigenlijk van Gastmann?“ antwoordde Von Schwendi. „Wat heeft hij met die vermoorde politie-inspecteur te maken?“

Schmied was jongstleden woensdag zijn gast en is op de terugweg bij Twann vermoord.

„Daar heb je het gesondert. Gastmann nodigt ook maar van alles uit en dan gebeuren zulke ongelukken.“

Baerlach verklaarde, dat zij nu pas ontdekt hadden, dat hij bij Gastmann was geweest.

„De overste was nog niet tevreden.“

„Wat was dat met de hond?“

„Hij heeft mij aangevallen en Tschanz moest op hem schieten.“

„Dan is het in orde“, zei Von Schwendi niet onvriendelijk. „Maar Gastmann is nu werkelijk niet te spreken; ook de politie moet af en toe eerbied hebben voor de gebruiken, die in een gezelschap heersen. Ik kom morgen op uw bureau en zal vanavond nog met Gastmann praten. Hebt u soms een foto van die Schmied?“

Baerlach haalde een foto uit zijn portefeuille en gaf hem die.

„Dank u“, zei de nationaalraad. Dan knikte hij en ging naar het huis toe.

Nu stonden Baerlach en Tschanz weer alleen voor de rustige straten van het IJzeren hek; het huis zag er weer uit als tevoren.

Tegen een nationaalraad kon je niets onderneemen“, zei Baerlach. „En als hij er nog overste en jurist bij is, dan heeft hij drie duivels in één lijf. Daar staan we nu met onze mooie moord en kunnen niets beginnen.“

Tschanz zweeg en scheen na te denken. Eindelijk zei hij: „Het is nog een uur, commissaris. Het lijkt mij het beste naar de gemeenteveldwachter in Lamböing te rijden en bij hem inlichtingen over deze Gastmann in te winnen.“

„Dat is goed, dat kun je doen. Probeer te achterhalen waarom men in Lamböing niets weet van een bezoek van Schmied aan Gastmann. Zelf ga ik naar het kleine restaurant aan de ingang van de kloof.

Ik moet iets hebben voor mijn maag. Ik zal daar op je wachten.“

Ze liepen de landweg af en kwamen bij de auto. Tschanz reed weg en bereikte in enkele minuten Lamböing.

Hij vond de gemeenteveldwachter in een café, waar hij met Clenn, die van Twann was gekomen, samen aan een tafeltje zat, een beetje afzijdig van de buren. Klaarblijkelijk hadden zij een bespreking. De veldwachter van Lamböing was klein dik en roodharig. Hij heette Pierre Charnel.

Tschanz ging bij hen zitten en het wantrouwen, dat beiden een ogenblik koesterden tegenover hun collega uit Bern, verdween spoedig. Alleen was het Charnel niet erg naar de zin, dat hij nu in plaats van Frans Duits moest spreken, een taal, die hij niet zo goed meester was. Zij dronken witte wijn en Tschanz at brood met kaas er bij. Hij verzweeg, dat hij van het huis van Gastmann kwam. Hij vroeg alleen of zij nog geen spoor hadden gevonden.

„Nee“, zei Charnel, „geen spoor van assassin. On a rien trouvé.“ — van moord helemaal niks gevonden.

Hij vertelde verder, dat in deze omgeving slechts een persoon in aanmerking kwam, een zekere Gastmann, die woonde in een huis, dat hij van Rolliers had gekocht, waar altijd veel gasten kwamen en die woensdag een groot feest had gegeven. Maar Schmied was daar niet bij geweest. Gastmann wist er niets van. Hij kende die naam niet eens. „Smied n' étai pas chez Gastmann, impossible. Volstrekt onmogelijk.“

Tschanz hoorde het koetervlaas aan en antwoordde, dat men navraag moest doen bij anderen, die ook op dezelfde dag bij Gastmann waren geweest.

„Dat had hij gedaan, menige Clenn zich in de conversatie. In Schernez bij Ligez woonde een schrijver, die Gastmann goed kende en die vaak bij hem kwam. Hij had woensdag het feest meegemaakt. Hij wist ook niets van Schmied, had de naam niet gehoord en geloofde niet, dat iemand van de politie aanwezig was geweest.“

„Zo, een schrijver“, zei Tschanz en fronste zijn voorhoofd. „Met dit exemplaar zal ik nog wel eens kennismaken. Schrijvers zijn altijd twijfelachtige personages. Wat is deze Gastmann voor iemand, Charnel?“

(Wordt vervolgd).

C.P.I.M. - VAKANTIEPLAN

Willemstad. — In het kader van het C.P.I.M.-vakantieplan behaalde Julianadorp bij de „Tour d'Olif“ 1,7 punten, terwijl Emmastad 0,71 punten behaalde.

Bij zwemmen was de stand als volgt:
Julianadorp 1,17 punten
Emmastad 1,83 punten
De totale stand is thans:
Julianadorp 11,48 punten
Emmastad 9,11 punten

HENK VISSER niet naar Europese kampioenschappen

Amsterdam. — Op advies van dokter D. Willebrand, lid van de medische commissie van de K.N.A. U. heeft de atletiekunie besloten de inschrijving van Henk Visser voor de Europese atletiekkampioenschappen te Stockholm te annuleren. Het medisch onderzoek heeft uitgewezen, dat de knieblessure van de Amsterdamse verspringer niet tijdig zal zijn hersteld.

Gewichthefwedstrijden in RUSLAND

Minsk. — Bij wedstrijden te Minsk heeft de Rus George Lobjanidze het wereldrecord tweehandig drukken in de lichtgewichtklasse, dat met 128,5 kilo op zijn naam stond, verbeterd tot 130 kg.

De middengewicht Fedor Bogdanovski bracht het wereldrecord tweehandig drukken op 139 kg. Het oude stond met 138,5 kg op naam van zijn landgenoot Chikisev. In de lichtgewicht klasse verbeterde Fedor Kikitine het wereldrecord tweehandig drukken tot 130,5 kg.

Het konflikt tussen de jachtliehebbers en de liga tegen wrede sporten

Londen. — Het konflikt tussen de liefhebbers van de hertejacht in Engeland en de „Liga tegen wrede sporten“ is toegespijst, doordat de Liga heeft bekendgemaakt dat zij in het bos van Exmoor, dat het toneel van een grote jacht zal zijn, honderden liters van een chemisch produkt zal verspreiden, dat de honden zo sterk aantrekt dat zij het spoor van het hert verlaten.

De jagers zijn woedend over dit plan. De voorzitter van de jachtvereniging van Devonshire en Somersetshire heeft de Liga telegrafisch verantwoordelijk gesteld voor alle ongelukken, die zich als gevolg van het optreden van deze organisatie voordoen. Hij vreest dat de honden mensen en dieren, die door het chemische produkt dat een sterke aanjager verspreidt hebben gelopen, zullen aanvallen.

De aanleg van oliebuisleidingen in de Sahara

Parijs. — In het najaar zal een aanvang worden gemaakt met de aanleg van twee oliebuisleidingen, die jaarlijks 27 miljoen ton olie van de Sahara naar de Middellandse Zee kunnen vervoeren, zo is te Parijs bekendgemaakt.

Uit olievondsten te Edjele, Tiguentourine en Zarzaitine is gebleken dat dit olieveld in het oostelijke gedeelte van de Sahara in belangrikheid het olieveld in de centrale Sahara, dat naar raming 500 miljoen ton groot is, begint te evenaren.

De CREPS, een maatschappij, waarin de Franse regering en de Koninklijke Shell samenwerken, is van plan een buisleiding van 24 inch aan te leggen, die dit gebied van de Tunesische kust verbindt. Naar verwachting zal de eerste tankerlading in het najaar van 1959 aan de kust aankomen. Van het centrale Saharaveld Hassi Messaoud naar bougie aan de Algerijnse kust zal een buisleiding van 400 mijl worden aangelegd. Deze leiding zal naar verwachting in 1962 een capaciteit hebben van 14 miljoen ton per jaar.

Hevig onweer woedde boven Straatsburg

Straatsburg. — Straatsburg bood gisteren de aanblik van een gebombardeerde stad. Eergisteravond is het getroffen door een onweer, dat gepaard ging met hagel en windstoten van meer dan honderd kilometer per uur. Vooral de hagelstenen, die nu en dan 200 tot 350 gram per stuk wogen, richtten veel schade aan. Daken werden gedeeltelijk vernield, zodat hagel en regen vrij naar binnen stroomden. Duizenden auto's zijn gedeukt. De schade wordt op verscheidene miljoenen guldens geschat.

13-jarige jongen kwam spoorwegongeluk in OOSTENRIJK

Wenen. — Een 13-jarige jongen heeft dezer dagen een mogelijke spoorwegramp voorkomen. Hij ontdekte op de hoofdlijn nabij Poels in Stiermarken een vernielde auto en rende naar zijn vader die seinvachter is. Deze nam onmiddellijk maatregelen, waardoor de express-trein Wenen-Meran nog op tijd tot stilstand kon komen. De express-trein van Rome werd enige minuten later verwacht.

De cholera-epidemie in NEPAL

Katmandoe, (Nepal). — In de afgelopen twee weken zijn naar schatting driehonderd inwoners van het Dal van Katmandoe, in Nepal, aan cholera overleden. Bijna dertigduizend Nepalezen zijn tegen de gevreesde ziekte ingeënt.



Baby just thrives on Lactogen

WISE MOTHERCRAFT . . . the guidance of your own doctor . . . and choice of food are vital at this stage of your baby's development.

THROUGHOUT THE WORLD, doctors and mothers alike turn with confidence to nourishing, balanced, all-milk Lactogen for bottle feeding requirements.

LACTOGEN IS CONVENIENT to use, uniform and safe, and because it is so easy to digest, it is of great benefit in avoiding and even correcting underweight conditions.



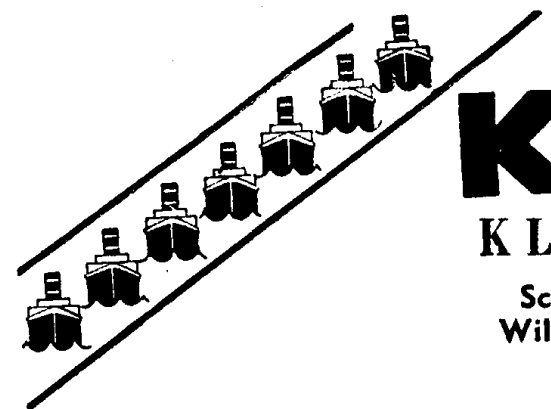
- A modified whole cows' milk in powder form with added vitamins A and D and iron.
- You mix it with lukewarm, boiled water—and baby's bottle is ready!

Ask your doctor about



LACTOGEN

NESTLÉ (CANADA) LTD., Medical Documentation, 80 King Street West, Toronto, Ontario



KNSM KLM AGENTEN

Scheepsberichten 11110
Willemstad 11240 - 11245
San Nicolas 5296
Oranjestad 1777

| AANKOMST: | TE CURACAO | TE ARUBA: |
|---------------------------|------------|-----------|
| Van de Gulfhavens: | | |
| ms. Daphnis | 17 Aug. | 16 Aug. |
| ms. Artemis | 23 Aug. | — |
| ms. Sarpedon | 1 Sept. | 31 Aug. |
| Van New York: | | |
| ms. Valeria | 20 Aug. | 21 Aug. |
| ms. Mentor | 27 Aug. | 28 Aug. |
| ms. Virgilia | 3 Sept. | 4 Sept. |
| Van Europa: | | |
| ms. Oranje Nassau | 15 Aug. | 18 Aug. |
| ms. Delft | 20 Aug. | — |
| ms. Posidon | 20 Aug. | 23 Aug. |
| ms. Stentor | 24 Aug. | — |

Bovenstaande data zijn voorlopig en kan verandering onderhevig.

RONDREIZEN vanuit CURACAO en ARUBA

per ms. „ORANJE NASSAU“ /ms. „PRINS DER NEDERLANDEN“ naar de volgende CARAIBISCHE havens:

| | |
|------------|--------------------------------|
| CARTAGENA | SANTIAGO DE CUBA (facultatief) |
| PTO. LIMON | PORT AU PRINCE (facultatief) |
| KINGSTON | CIUDAD TRUJILLO (facultatief) |

Als regel worden 2 facultatieve havens aangelopen.

Passageprijzen vanaf Curaçao:

US\$ 195,— en US\$ 235,—

Passageprijzen vanaf Aruba:

US\$ 180,— en US\$ 220,—

KONINKLIJKE NEDERLANDSCHE
STOOMBOOT-MAATSCHAPPIJ N.V.
AMSTERDAM

Adverteer in de „Amigoe“